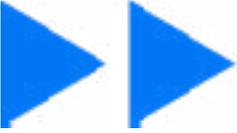


# 1ª Jornada de La Academia de Investigación

Facultad de  
Ciencias Humanas

02 | MAR  
22 | ZO

# ÍNDICE



Introducción	4	La educación para la salud y su relación con la certificación de comunidades promotoras de la salud	60
La investigación educativa desde la perspectiva cualitativa	6	Ciencia y Arte	70
Investigar cotidiano	18	Mercados de trabajo en la 4 revolución industrial	78
Metodología de la investigación un aporte al desarrollo de capital humano desde el bachillerato para la CTI	26	El concepto del derecho, sus posibles implicaciones	92
Educación familiar en el contexto de la diversidad sexual	32	La ingeniería aplicada a la industria	98
Investigación en Universidad retos y oportunidades	40	Publicaciones Editoriales ULSAP	104
Observar e Investigar para comunicar	50		



# INTRODUCCIÓN

La 1ª Jornada de la Academia de la Investigación de la Facultad de Ciencias Humanas la cual tuvo por título: “Los retos de la investigación”, nace de la necesidad de poder difundir las investigaciones que se realizan en las diversas disciplinas de la Universidad La Salle Pachuca, pasando por todas las licenciaturas que se imparten, desde el Bachillerato y Posgrado. La participación activa de la comunidad es factor importante, ya que todos los participantes aportaron a este evento las investigaciones y trabajos tanto personales como en colaboración con los alumnos para poder difundir el conocimiento desde las distintas escuelas como son: Administración, Arquitectura y Diseño, Bachillerato, Ciencias de la Comunicación, Ciencias de la Educación, Derecho, Enfermería, Ingeniería, Psicología y Posgrado.

Las distintas miradas y visiones del quehacer en materia de investigación fortalecen la divulgación de dicho material, por lo que estas memorias tienen como objetivo

principal el dejar una clara evidencia del trabajo realizado por docentes y alumnos de la Universidad La Salle Pachuca, así como de un invitado externo a nuestra institución.

Es un material revisado y autorizado por Comité Editorial de la misma Universidad lo que garantiza la calidad del mismo y facilita su divulgación a toda la comunidad.

Fue así como, a propuesta del Lic. Diego José Martínez Gayón, las y los miembros de la Academia de Investigación de la Facultad de Ciencias Humanas pudieron consolidar un logro más:

- Dr. Arturo Salazar Campos
- Dr. Enrique López Rivera
- Dr. Fernando González Figueroa
- M.E.C. Gabriela Pedrero Huerta
- M.D.O. Juana Ramírez Facundo
- Dra. María De Lourdes Guerrero Alfaro
- Dra. María Del Consuelo Lozano Moreno
- L. P. Mónica Escamilla Sandoval
- Dra. Silvia Carolina Vázquez Monter



## Dr. José Félix Montoya Flores



LA INVESTIGACIÓN  
EDUCATIVA DESDE  
LA PERSPECTIVA  
CUALITATIVA



### Dr. José Félix Montoya Flores

Profesor investigador en la UAEH.

Labora en la Dirección de Investigación Educativa de la SEPH.

Tutor disciplinar en la UNIDEH a nivel posgrado.

Coautor de libros como:

- *Voces Docentes en pandemia*
- *Enseñanza de las ciencias en la escuela primaria indígena*
- *Comprensión curricular en la Escuela Secundaria y sus efectos en las prácticas de enseñar y aprender*
- *Menores Jornaleros Migrantes. Derechos, Educación y Cultura en el Valle del Mezquital*

Cuenta con varios productos de investigación cualitativa.

Docencia ha sido asesor de tesis de Licenciatura, Maestría y Doctorado.

Son muchas las acepciones que se pueden encontrar sobre investigación e investigación educativa, pero siempre será importante tomar postura y decidir desde dónde y con quién se habrá de fundamentar las nociones que se construyan en este proceso.

Coincidiendo con Arduino (1997), en este sentido, no se trata más de saber cuál es el mejor concepto sobre investigación, sino entender las múltiples relaciones que se tejen entre conceptualizaciones que se movilizan en el espacio y tiempo para llevar a cabo procesos que permiten generar conocimiento, tomar decisiones para usarlo, transformarlo o simplemente aprender de lo que se investiga.

“A través de su historia, la investigación educativa siempre ha aspirado a ser una disciplina práctica: “práctica” en el sentido de que busca tener un efecto significativo y útil en los juicios y decisiones de quienes crean las políticas y aquellos que las practican; una “disciplina” en el sentido que busca alcanzar un objetivo práctico al crear un cuerpo de entendimiento y conocimientos teóricos que puedan ser enriquecidos sustancial y progresivamente de una manera sistemática y metódica” (Carr, 2006: p. 65)

Para entender posturas como las del autor citado, es conveniente partir de acepciones mucho más abiertas como aquellas que se refieren a la investigación como proceso formal, sistemático e intensivo de llevar a cabo un método de análisis científico; o las que se refieren a la investigación como una actividad sistemática dirigida hacia el descubrimiento del desarrollo de un cuerpo de conocimientos organizado; o las que dicen que la investigación consiste en el análisis crítico de proposiciones hipotéticas para el propósito de establecer relaciones causa-efecto, que deben ser probadas frente a la realidad objetiva.

Luego, ir estrechando la brecha hasta llegar al terreno de lo educativo para entender a la investigación educativa como lo hace Fuensanta (1995) cuando dice que ésta se refiere al “estudio de los métodos, los procedimientos y las técnicas utilizadas para obtener un conocimiento, una explicación y una comprensión científicos de los fenómenos educativos, así como también para <<solucionar>> los problemas políticos y sociales” (p. 125)

Para hacer un acercamiento teórico-conceptual más productivo a la investigación educativa y entender las posibilidades que tiene en la transformación de las prácticas de profesionales de la educación

es necesario dar un derrotero, aunque mínimo, por la investigación cuantitativa y por la investigación cualitativa de la cual se desprende la que aquí es objeto de estudio y pilar metodológico para analizar, interpretar y transformar las práctica de quienes se adentran al mundo de la investigación.

La investigación cuantitativa, tan vieja como la historia misma de la humanidad, se ha constituido como el proceso fundamental a través del cual los hombres de ciencia producen el conocimiento requerido para el desarrollo en todos los ámbitos de la vida humana con la intención de hacerla más fácil y placentera.

La investigación cuantitativa, ha tenido gran éxito fundamentalmente en el campo de las ciencias naturales, pero no así en el campo de las ciencias sociales. A pesar de todos los logros y creaciones realizadas, no ha podido explicar y comprender el comportamiento y la conducta humana. Por ello, aparece la investigación cualitativa cuyos procedimientos están encaminados a interpretar, conocer, entender y comprender la vida de los sujetos sociales en los ámbitos de mundo en los que llevan a cabo su vida cotidiana. Esta forma de generar conocimiento se interesa fundamentalmente por el sujeto social y lo estudia para conocer la estructura lógica de sus prácticas;

estructura que se reconstruye captando, analizando e interpretando los sentidos y significados con que el sujeto concibe y practica su mundo. Tradición investigativa en la que el propio investigador se convierte en el instrumento fundamental del proceso, pues le toca observar, percibir, analizar e inscribirse e inscribir al otro en un universo de significación más amplio.

Para explicar, comprender, conocer, evaluar o intervenir los humanos necesitamos marcos referenciales en los cuales nos apoyemos para realizar estas y otras acciones. Cuando se está a punto de entrar al terreno de la investigación es prudente contar y conocer diferentes marcos referenciales para armar una propia metodología.

Hablar de marcos de referencia metodológicos, es aludir a paradigmas que nos hablan de una forma de ver, de enmarcar los fenómenos, y no necesariamente de un procedimiento para obtener datos o información, lo que caracterizaría a un método o a una técnica de recolección de información. A partir de los marcos de referencia, a cada investigador le toca construir su metodología o procedimiento de intervención, en este caso, dese la investigación educativa.



Hay que tener en cuenta que hay marcos de referencia metodológica enfocados a la investigación cuantitativa, tales como los experimentales, cuaisexperimentales, correlacionales y por encuesta entre otros; también los hay cualitativos que tienen más por objeto la interpretación de la realidad, tales como los etnográficos, fenomenológicos, hermenéuticos, antropológicos, de interaccionismo simbólico, etc. y, por último, están los de carácter cualitativo pero que tienen por objeto cambiar de forma inmediata la realidad focalizada, estos son la investigación evaluativa, la investigación participativa y la investigación acción.

Trabajar los elementos constitutivos de dos tradiciones científicas abre posibilidades no sólo para la planificación de las acciones, sino, además, para prever sentidos y significados que se convierten en la estructura lógica de la metodología que se construye.



Como ya se ha dicho, para determinar el procedimiento de una investigación es necesario ponderar que se trata de reconocer como valiosa en la producción de conocimiento la acción misma del sujeto que está en la realidad objeto de la intervención; acción que se comprende a través de la experiencia vivida la cual aparece en el contexto



en las relaciones con objetos, personas, sucesos; de manera que los sujetos implicados se encuentren siempre al centro de la investigación.

Para plantear la metodología se debe tener en cuenta que las percepciones que para las personas evidencian la existencia del mundo, no son las más importantes y útiles las que dan cuenta cómo lo piensan; las más importantes son aquellas que dan cuenta cómo lo viven; así, el mundo vivido, la experiencia vivida, constituyen elementos cruciales los cuales en la investigación se retoman no sólo de lo que dicen los sujetos de la educación, sino, fundamentalmente a través de sus acciones y de todo aquello que conforma el fenómeno que preocupa (Morse, U. y L. Richards ,2002, citado en Hernández Sampieri, 2014)

Otro aspecto importante a considerar en la metodología es que la existencia humana es significativa e interesante, en el sentido de que siempre estamos conscientes de algo, por lo que la existencia implica que las personas están en su mundo y sólo pueden ser comprendidas dentro de sus propios contextos. De esta forma, los comportamientos humanos se contextualizan por las relaciones con los objetos, con las personas, con los sucesos y con las situaciones que



pueden ser captadas y documentadas mediante las observaciones y entrevistas a profundidad con profesores y directivos, padres de familia y todos aquellos actores que tienen relación con el fenómeno educativo objeto de la investigación educativa.

La última recomendación que presento en este texto para definir la metodología que se habrá de usar, es preguntar si investigará un problema teórico o un problema práctico. Si se trata de un problema teórico porque emerge de los postulados de una disciplina específica, entonces se deberá plantear un procedimiento desde los principios y proposiciones lógicas de alguna teoría como el marxismo, el funcionalismo o el estructuralismo, por citar algunas. Si la respuesta apunta a señalar que se trata de un problema práctico, entonces la respuesta se construirá a partir de la práctica misma imbricada en todas las condiciones que la hacen posible, como un todo en medio de un todo más abarcativo. Donde este todo más general la define pero que, a su vez, es modificado o afectado en algo por el todo más pequeño. Sin que lo anterior signifique una separación absurda entre teoría y práctica. Asumo que todas las cuestiones teóricas que existen en nuestro mundo, de una u otra forma, en mayor o menor medida tienen referencia en algo práctico y, consecuentemente, toda práctica lleva

conigo en forma de orientación, de producción o de lo que sea, una formulación teórica. El problema está en el punto en el que se pone el énfasis.

Para terminar el tema, presentaré algunas ideas de Wright Mills, sobre artesanía intelectual, que, seguramente, hacen mucha falta cuando se entra a procesos de investigación.

Mills (1994), señala que para el investigador social individual, la ciencia social es la práctica de un oficio. Esto significa que para pensar en los fenómenos sociales no es necesario separarse del trabajo de sus vidas pues una enriquece a la otra.

Entrar a un proceso de investigación, implica realizar trabajo intelectual que va definiendo un tipo de vida tanto como una carrera. El trabajo intelectual permite formar el propio yo a medida que quien lo hace, perfecciona su oficio, forma un carácter que tiene como núcleo las cualidades del buen trabajador.

Esto significa que se debe aprender a usar la experiencia de vida en el trabajo intelectual, examinándola e interpretándola sin

cesar. En este sentido la artesanía es la propia reflexión sobre la práctica en la cual está involucrado el sujeto porque su pasado influye en su presente y lo afecta, y que él define sus capacidades para futuras experiencias.

La experiencia es sumamente importante como fuente de trabajo intelectual original, por lo que es bueno ser fiel a la experiencia que se construye a través de los años, pero sin fiarse demasiado en ella como muestra de madurez en el trabajo.

Y por último, se debe saber que los problemas de las ciencias sociales, cuando se formulan adecuadamente, deben comprender inquietudes personales y cuestiones públicas, biografía e historia, y el ámbito de sus intrincadas relaciones. Esto es así, porque dentro de ese ámbito ocurre la vida en la que el sujeto se encuentra inmerso y se ven reflejadas las actividades del resto de la sociedad; es donde se encuentran los problemas educativos a resolver con la idea de mejorar la calidad de vida humana en los tiempos de nuestro existir.

## REFERENCIAS

Ardoino, J. (1997) *La implicación: Nociones y concepto*. Conferencia impartida en el Centro de Estudios sobre la Universidad, en la UNAM, México. <https://es.slideshare.net/rcalderonvivar/la-implicacin-texto-de-jacques-ardoino>

Carr, W. (2006) *La investigación educativa como una actividad práctica*. México. COMIE. Conferencia presentada en la Universidad Autónoma del Estado de Hidalgo.

Fuensanta, H. P. (1995) *Bases metodológicas de la investigación educativa*. España. Editores Murcia: DM

Hernández, S. R., Fernández, C. y Baptista M. P. (2014) *Metodología de la investigación*. México. McGraw Hill.

Mills, W. (1994) *Sobre artesanía intelectual*. En *La imaginación sociológica*. (pp. 206 – 236) México. Fondo de Cultura Económica.



## INVESTIGAR COTIDIANO

Dr. Jesús Ignacio  
Panedas Galindo



### Dr. Jesús Ignacio Panedas Galindo

Doctor en Ciencias para la Familia por Instituto de Enlaces Educativos, CDMX.

Más de 50 artículos publicados sobre temas relacionados con filosofía, teología y humanidades en diferentes revistas de varios países. Autor de 8 libros y conferencista en varios estados para padres de familia y escuelas sobre temas relacionados con la educación hoy.



A veces tenemos la idea de que un investigador es una persona que se ha pasado muchos años estudiando contenidos especializados, que casi nadie más conoce ni entiende. Además, creemos que ha invertido mucho tiempo en hacer experimentos o en estar encerrado en su laboratorio. Es tal la concentración en que vive el investigador prototípico, que pensamos que se tropieza por la calle y extravía todas sus cosas.

Por esa idea que aparece en las películas, creemos que ninguno de nosotros tenemos oportunidad de ser investigadores, ni genios, ni científicos, aunque sí nos tropecemos por la calle y se nos pierdan algunas cosas.

La palabra investigación, simplemente hace mención a la capacidad de seguir las huellas de un hecho o de un objeto. Viene de *vestigium*, en latín, que significa resto o huella de algo. El investigador, pues, es la persona que es capaz de seguir huellas, caminos que lo lleven hasta una meta.

Viéndolo de esta manera, la figura del investigador es posible que ya no nos parezca tan lejana. Todos y cada uno de nosotros

somos capaces de seguir un rastro que nos conduzca a un fin determinado (método).

Supongamos que queremos ir de viaje a una playa. Para poder conseguirlo tenemos que pasar por todo un proceso de investigación. Lo primero que tenemos que aclarar es el destino: ¿playa o montaña? Una vez que hayamos decidido esta primera cuestión pasamos a la segunda que es evidente. ¿a qué playa? Para esta segunda cuestión habrá que revisar folletos, ver páginas de internet, tener fotos de distintos destinos...Una vez decidido el destino concreto, hay que pensar en la manera de llegar a él: por tierra, por aire, por mar...Nuevamente hay que reunir información de agencias de viajes, en páginas de aerolíneas... para ver costos, horarios, fechas, etc. Teniendo toda la información que hemos recabado a partir de las preguntas que nos hemos hecho podremos tener unas vacaciones relajantes y descansadas... en Tulancingo.

Todo el proceso que hemos someramente descrito en el párrafo anterior no es otra cosa que el camino para llegar a una meta, resultado de unas preguntas y de una investigación. Es similar a cualquier proceso de investigación especializado: queremos saber algo sobre un

tema, nos hacemos preguntas, buscamos información, contrastamos las opciones que tenemos y alcanzamos unos resultados. Como ven la investigación de altos vuelos, en esencia, no es tan distinta a la investigación cotidiana.

Pero eso sí, para investigar de cualquiera de las maneras, hay que desarrollar unas ciertas habilidades o capacidades. Lo primero a lo que nos tenemos que acostumbrar es a mirar las cosas, a observar lo que nos rodea. Con facilidad tendemos a ser superficiales y percibir la realidad en sus aspectos más insustanciales. A veces decimos que somos despistados, pero lo cierto es que no nos damos cuenta de las cosas, de la realidad que nos rodea, de lo que tenemos en frente (objeto).

Después de aprender a mirar las cosas hay que contemplarlas, hay que admirarlas. La admiración tiene que ver con la capacidad de sorprendernos, con la disposición de ver las cosas con la misma novedad con que las ve un niño. Y desde esa inocencia hacemos las preguntas, por muy disparatadas que se crean, al respecto de lo que estamos viendo.

Como podemos darnos cuenta, el niño es el investigador perfecto. Cuando permitimos que sus ojos, su mente y su inocencia trabajen de manera natural, es fácil que el niño se fije en las cosas más sencillas que tiene cerca, se sorprenda y comience a preguntarse por ellas. De las preguntas continúa con la investigación que le dirige a sus propias respuestas. Lo importante será dejarlo hacer y acompañarlo en el proceso.

En este ejemplo de los niños, es claro que no se pretende decirle la solución a todas las preguntas que se hace. Normalmente, si un niño nos pregunta; ¿qué es esto?, inmediatamente solemos contestarle con lo que es la cosa por la que pregunta. Lo más lógico, desde el punto de vista de la investigación es contestarle al niño: ¿tú qué crees que es? Así se detona el ímpetu totalmente libre por saber más.

Si permitimos que el niño realice su proceso de investigación estamos agudizando su espíritu crítico. Nunca más en su vida se quedará satisfecho con cualquier respuesta a sus preguntas, nunca más permitirá que nadie responda a sus preguntas antes de él hacer una investigación, nunca más se creará cualquier respuesta por más que la dé la persona de mayor conocimiento de la historia.



Si un niño es el mejor de los investigadores cuando se le deja a su impulso natural, si cualquiera de nosotros en múltiples actividades de nuestra vida nos programamos para alcanzar respuestas mediante la investigación, puede quedar demostrado que la investigación cotidiana es esencial para posteriormente ser grandes científicos, grandes investigadores del universo, grandes eruditos de las profundidades psicológicas del ser humano, grandes comunicólogos o los mejores para diagnosticar a alguien o cuidarlo en su enfermedad.



**METODOLOGÍA  
DE LA  
INVESTIGACIÓN:  
UN APORTE AL  
DESARROLLO  
DE CAPITAL  
HUMANO  
DESDE EL  
BACHILLERATO  
PARA LA CTI**

**Mtra. Isabel  
Gutiérrez Carmona**



**Mtra. Isabel Gutiérrez Carmona**

Docente del Bachillerato de la Universidad La Salle Pachuca.

Maestra en Ciencias de la Educación.

Con títulos profesionales en Psicología y en Educación.

Se ha especializado en temas de infancia y adolescencia. En el pasado ha participado como:

- Colaboradora en el Informe sobre Desarrollo Nacional, Orientación Vocacional y Evaluación Educativa en México: “Cada estudiante encierra un Tesoro” dirigido por el Profr. Gabriel Fassi Jurguens.
- Asesora de la Subdirección de Equidad de Género en el Instituto Hidalguense de las Mujeres. Creando el Proyecto: No-viajeros Libres de Violencia: A favor de la autonomía de las y los jóvenes.



Si un niño es el mejor de los investigadores cuando se le deja a su impulso natural, si cualquiera de nosotros en múltiples actividades de nuestra vida nos programamos para alcanzar respuestas mediante la investigación, puede quedar demostrado que la investigación cotidiana es esencial para posteriormente ser grandes científicos. La asignatura de metodología de la investigación se ha organizado de distintas maneras en los últimos diez años: Se ha llevado al campo de los saberes prácticos, se han integrado actividades de aprendizaje individuales y colaborativas hacia adentro y hacia afuera del bachillerato, se ha intentado vincular con otras academias de este, como la de ciencias. Los cambios también se han dado en la perspectiva sobre la investigación, de inicio se intenta reconocer lo humano en la práctica de la investigación evitando perspectivas excluyentes en el conocimiento y en lo científico. Se hacen esfuerzos por favorecer la inquietud de los alumnos por mirar su entorno e interesarse por sus problemas. Por alejarlos del mero consumo de información y propiciar su papel en la generación de conocimiento sobre su contexto y la construcción de alternativas y soluciones a su alcance. No puede faltar la mención a la relevancia de promover, en la materia, el valor del proceso y de la alineación. s, grandes investigadores del universo, grandes eruditos de las profundidades psicológicas del ser humano,



grandes comunicólogos o los mejores para diagnosticar a alguien o cuidarlo en su enfermedad.

Cada vez más, desde esta asignatura, las y los estudiantes irán integrando sus trabajos a espacios como el Coloquio de Investigación, Desarrollo e Innovación al que nos convoca la Coordinación de Investigación de la Universidad La Salle Pachuca. Cada vez habrá mayor consenso en apoyar desde la materia un concepto más amplio de investigación, de ciencia, de conocimiento, hasta de innovación, un concepto más amplio de metodología de la investigación, esta es la propuesta para mitigar la inhibición ante el proceso de construcción de conocimientos sobre las características y los problemas del contexto. Si se difunde el papel de los estudiantes como agentes de innovación, dejamos la idea habitual de que el encargo solo le corresponde a cierto grupo de la estructura social y, de poco a poco, se puede pensar a la innovación como incluyente y también como integral, al plantearse observar lo social con lo ambiental y con lo económico en la detección y atención de las problemáticas.

Se están tejiendo redes que irán apoyando el proceso de investigación en las y los preuniversitarios, aunque se pueden tener

diferentes motivaciones para ello, las metas cuantitativas siempre son tentadoras, cuántos trabajos concursan en una convocatoria, cuántos de ellos ganan primeros lugares... ¿y si miramos otras cifras? Tenemos, por ejemplo, la Encuesta sobre la Percepción Pública de la Ciencia y la Tecnología (ENPECYT). Aprovechando su emisión del 2017, en especial los resultados sobre la respetabilidad de profesiones en México, el investigador y el inventor obtienen un nivel alto. Pero también muestra que la asistencia a exposiciones tecnológicas es casi cinco veces menor a la que se observa para el cine. Tan solo el cinco por ciento de los encuestados, admite tener un nivel “muy bueno” de información en inventos, descubrimientos científicos y desarrollo tecnológico. En suma, el interés por el conocimiento que se produce en el propio contexto, cuando es bajo, se descuida la integración de la CTI al desarrollo de la región, pero también cuando se excluyen los hallazgos de las áreas sociales y humanas de la esfera del saber científico. Entonces familiarizarnos con una postura humana, flexible y posible de la CTI favorece la participación de los estudiantes en la generación de conocimientos sobre su contexto, guiar no solo la consecución de hallazgos, sino el hecho de someterlos a la crítica, apoya las etapas finales de la investigación como la discusión y las conclusiones, al mismo tiempo da pauta a que se considere al conocimiento

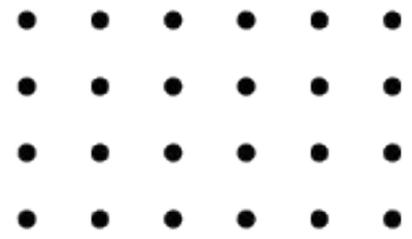
científico como inacabado alejándolo del saber absoluto en favor del uso creativo del conocimiento.

Según Naciones Unidas (2018), el aporte al capital humano es solo un elemento del entorno propicio para el desarrollo de la CTI en una región, es ahí donde es posible situar lo dicho sobre la materia de metodología de la investigación en bachillerato, no hay razones para autoexcluirnos.

## REFERENCIAS

Instituto Nacional de Estadística y Geografía (2017). *Encuesta sobre la Percepción Pública de la Ciencia y la Tecnología (ENPECYT) 2017*. El Instituto Nacional de Estadística y Geografía. <https://www.inegi.org.mx/programas/enpecyt/2017/#Tabulados>

Organización de las Naciones Unidas (2018). *Aprovechamiento eficaz de la ciencia, la tecnología y la innovación para la consecución de los Objetivos de Desarrollo Sostenible*. Conferencia de las Naciones Unidas sobre Comercio y Desarrollo. [https://unctad.org/system/files/official-document/ciimem4d17\\_es.pdf](https://unctad.org/system/files/official-document/ciimem4d17_es.pdf)



## EDUCACIÓN FAMILIAR EN CONTEXTOS DE DIVERSIDAD SEXUAL

**Dra. Edith Lima Báez**



### **Dra. Edith Lima Báez**

Doctora en Pedagogía por la Facultad de Filosofía y Letras de la UNAM.

Docente de asignatura de la Facultad de Ciencias Humanas en la Universidad La Salle Pachuca, particularmente de la Licenciatura en Ciencias de la Educación.

24 años de servicio docente en Educación Superior. Línea de investigación en Educación, Género y Diversidad Sexual. Participación como ponente y conferencista en congresos nacionales e internacionales.

Últimas publicaciones:

- Repensando lo pedagógico desde la decolonialidad (2021) en el *Dossier Teoría social y Pensamiento Latinoamericano*, del grupo de trabajo 13, de la Asociación Latinoamericana de Sociología. Perú ISBN 978-612-5025-16-6
- *Prácticas educativas en familias homoparentales: dinámicas de reproducción y dinámicas disonantes* (2021) México: Universidad Pedagógica Nacional, (40p.) ISBN 978-607-413-377-6
- La Escuela de tres tiempos (O de cómo sobrevivir a lo escolar en tiempos de pandemia). (2021) *Huella De La Palabra*, 15(15), 64-78.



El presente reporte de investigación se centra en el reconocimiento de las prácticas educativas familiares en contextos de diversidad sexual, particularmente en espacios de formación en las que imperan cuidadores y cuidadoras con una orientación sexual no normativa, es decir, gays y lesbianas.

Se trata de una investigación que identifica a las familias como espacios en que las situaciones cotidianas tienen un alto potencial educativo y aunque son aparentemente azarosas y sin un plan trazado previamente, son un medio para la transmisión de valores, patrones, costumbres, tradiciones y estereotipos sociales. El impacto de la educación informal en las personas es fundamental, sin embargo, el nivel de conciencia de los conocimientos, habilidades, valores y comportamientos adquiridos es muy bajo, razón por la cual las prácticas educativas familiares son difíciles de comprender en un tiempo determinado, por lo que se requiere de cortes longitudinales para identificar los efectos de la educación informal en los sujetos.

La investigación que aquí se presenta es una invitación para cuestionar el sentido prescriptivo y normalizador del campo pedagógico y repensar las prácticas educativas familiares desde las fisuras del

propio campo. La investigación se desarrolló desde los intersticios de la pedagogía para comprender la forma en que gays y lesbianas crían y educan a sus hijos e hijas por lo que se vincula al ámbito de la educación informal y a sujetos que socialmente han vivido discriminación debido a su orientación sexual y a sus ejercicios parentales atípicos.

La pregunta de investigación que orientó el trabajo refiere a ¿Cómo es la educación familiar que llevan a cabo gays y lesbianas? Por lo que el objetivo general planteó conocer las prácticas educativas que se llevan a cabo en familias tanto de lesbianas como de gays que ejercen parentalidad.

El supuesto de investigación estableció que las familias homoparentales y lesbomaternales presentan tensiones entre la normalización y la subversión cuando educan a su prole. Las familias se encuentran en un cruce constante entre lo que se espera de ellas como espacios educativos, la persistencia de normalizarlas y su ser homosexual que impregna sus prácticas parentales que impactan en la formación de los menores. La investigación se desarrolló bajo la metodología cualitativa ya que me aboqué a indagar los sentidos y significados de la acción educativa a partir de los

discursos y prácticas en las familias homoparentales y lesbomaternales. La investigación se centró en estudios de caso y desde la interseccionalidad. Trabajé con diez familias (ocho lésbicas y dos gays). El contexto fue la zona metropolitana de la Ciudad de México.

Existen dos elementos que permean las prácticas educativas de las familias de este estudio: El primero se refiere a la homofobia y lesbofobia como configurantes de sentidos. El Segundo a la subcultura lésbico-gay.

En cuanto a la primera, ésta marca las rutas de formación de la prole de quienes han sufrido en carne propia actos de discriminación, rechazo y exclusión por su orientación sexual. Los gays y las lesbianas que participaron en esta investigación buscan formar a sus hijos bajo los fundamentos de una educación respetuosa de la diversidad, con valores que tiendan al reconocimiento y respeto a la dignidad humana; todo esto resultado de su propia experiencia como sujetos vulnerables. Se trata de formarlos en actitudes contrarias al miedo y al odio hacia lo diferente, particularmente en contra de acciones que rechazan orientaciones sexuales no normativas. También pretenden dotar a sus hijos de herramientas para enfrentar un mundo homofóbico,

lesbofóbico y transfóbico que niega la posibilidad de que niños y niñas crezcan en familias conformadas por padres gays o madres lesbianas.

El segundo elemento presente en las prácticas educativas de estas familias es la subcultura lésbico-gay. Entiendo ésta como un conjunto de significaciones compartidas entre gays y lesbianas, aunque no de manera homogénea, que se concretan en producciones materiales, lenguajes, concepciones, valores y percepciones que se derivan de historias de deseos, dolor, lucha y resistencia que configuran estilos de vida (Foucault, 1999). Quienes ejercen parentalidad van introduciendo a su prole en un estilo de vida vinculado al mundo lésbico-gay a partir de ciertas prácticas que se derivan de dicha subcultura y que tienen un carácter formativo. La asistencia a marchas de reivindicación de derechos LGBTTTI se constituye en una práctica educativa que tiene la intención de que sus hijos reconozcan la diversidad sexual y consideren que su familia mantiene una lucha constante contra ciertas concepciones y acciones heteronormativas que niegan u ocultan su presencia social. Por otra parte, la lectura de ciertos libros, películas y la asistencia a ciertas obras de teatro que tratan temáticas relacionadas con la homosexualidad son actividades constantes en estas familias. El objetivo de ello es reafirmar la existencia

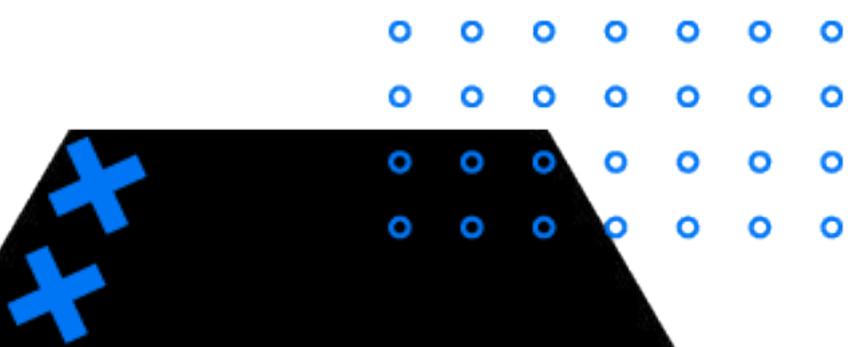
de familias como la suya y de hombres y mujeres con orientaciones sexuales que no siempre responden a lo que socialmente se ha definido como “lo ideal” o “lo normal”. De algún modo educan a sus hijos en un cuestionamiento a la heteronormatividad posibilitando que en un futuro tomen decisiones a partir de sus propios deseos e inclinaciones y no sólo desde la imposición arbitraria de lo que se espera de hombres y mujeres que viven dentro de una sociedad heteronormada.

Como parte de la subcultura lésbico-gay, las familias de esta investigación enfatizan una educación sexual que considere la toma de decisiones informada y responsable sobre su cuerpo. Pero también el conocimiento de sus deseos, placeres y emociones para el ejercicio de su sexualidad. Asimismo, dicha educación sexual tiende a mostrar la presencia social de grupos que disienten del 5 grueso de la población como los trans, intersex, bisexuales, lesbianas y gays y que al interior de estos grupos hay posturas y diferencias. De igual modo se habla sobre las enfermedades de transmisión sexual, el VIH-SIDA y de parejas serodiscordantes, cuestiones que no siempre se tratan en las familias homoparentales. En las dos familias con hijos adolescentes de esta investigación, los padres y las madres conocen la actividad sexual de su prole y participan de dotarles de información e insumos anticonceptivos.

Reconocer a las familias en contextos de diversidad sexual, implica comprender relaciones sociales y educativas diferentes a las establecidas hegemónicamente, pero también intervenir pedagógicamente, ante actitudes y prácticas culturales excluyentes que no se justifican por ningún motivo. Para cambiar modelos homofóbicos y lesbofóbicos, es urgente romper con la ignorancia a través de la información sobre la orientación sexual basada en investigaciones científicas, en datos validados y cuestionar constantemente los prejuicios culturales que tenemos, los cuales adoptamos, pero de los cuales no reconocemos su origen.

## REFERENCIAS

- Foucault, M. (1999). *Historia de la sexualidad. La inquietud de sí*. Siglo XXI.
- Lima, B. E. (2016). *Las prácticas educativas en familias homoparentales*. [Tesis de doctorado] Facultad de Filosofía y Letras/UNAM.
- Montoya, M. (2014). Máscaras y trenzas: reflexiones un proyecto de identidad y análisis a través de veinte años. *En Chicana/o-Latina/o Law Review*, 32(2), 7-39. <http://escholarship.org/uc/item/9nc7r5q>



## INVESTIGACIÓN EN UNIVERSIDAD: RETOS Y OPORTUNIDADES

L.P. Sinead Martínez Ruíz



**L.P. Sinead Martínez Ruíz**

Egresada de la Universidad La Salle Pachuca. Actualmente es docente investigador en la misma universidad en la línea de estudio de flujos migratorios México-Estados Unidos, becaria del programa de Jóvenes Creadores del FONCA, en la categoría de cuento y miembro de la Red de Jóvenes Investigadores del Estado de Hidalgo, además de trabajar en la Coordinación de Investigación.

Ha recibido reconocimiento nacional por sus investigaciones en torno a la migración y las premisas histórico-culturales del mexicano. Ha publicado en diversas revistas especializadas. *La impronta de los patos sin plumas* es su primera obra publicada, misma que le permitió obtener el Premio Estatal de Cuento “Ricardo Garibay” en 2019.

En el aula, la investigación puede comprenderse de una manera inadecuada, pues como estudiantes se suele asumir este concepto como una actividad compleja que sale de sus intereses profesionales y personales. La imagen del investigador/la investigadora no se contempla como posible en las metas profesionales de alumnos y alumnas de nivel superior porque, incluso, desconocen este perfil como posibilidad profesional.

Retomo a Kant y a su *Sapere Aude*, ¡Ten valor de servirte de tu propio entendimiento!, pues en su texto ¿Qué es la Ilustración? describía que la humanidad se encontraba en un letargo reflejado en la incapacidad de servirse del propio entendimiento, sin la dirección de otro. Peña (2015) propone los procesos investigativos como los facilitadores en la salida de esa minoría de edad denunciada por Kant, pues en las aulas académicas el *Sapere Aude* es una invitación al estudiante a trascender lo enseñado, lo explícito, a abandonar el camino seguro marcado por los profesores y adentrarse en el camino de la investigación, armados solamente con su razón en una mano y el interés de trascender lo establecido en la otra.

Considero que es, precisamente, el aprendizaje de los procesos en la investigación lo que permite -en esa etapa universitaria- la reflexión y aprehensión de los conceptos e ideas de las diferentes

disciplinas. Investigar en universidad es apropiarse del conocimiento para generar nuevo y comprender al medio que nos rodea. En la Universidad La Salle Pachuca, este conocimiento adquirido busca, también, generar un impacto a nivel local para la transformación social.

### **Retos y oportunidades de comenzar a investigar en Universidad**

De acuerdo con Paul Ebaugh, director de Investigación de la Universidad del Estado de Pennsylvania (en Gómez, 2018), las universidades cubren las siguientes funciones: a) Propiciar el avance del conocimiento básico y aplicado. b) Fortalecer la enseñanza. c) Alentar y estimular el espíritu de inquirir. d) Adiestrar investigadores. e) Ayudar a individuos, grupos privados y gobierno a la solución de problemas de interés público general. Por lo tanto, la investigación científica realizada desde estas instituciones constituye uno de los pilares fundamentales de sus actividades, y no únicamente por la generación de nuevos conocimientos, sino por la formación de investigadores.

Lamentablemente, aunque esta actividad es de vital importancia, tanto docentes como estudiantes pueden no sortear los obstáculos que esta actividad representa, y es que la falta de motivación e interés puede dificultar el acercamiento de estudiantes



a estas tareas. Uno de estos obstáculos es el tema por investigar. Muchas veces estudiantes de todas las licenciaturas no se ven motivados por los trabajos de investigación porque los temas son designados por sus profesores, quienes a su vez pueden recurrir a esto porque las investigaciones realizadas pueden siempre hablar de los mismos temas. Considero importante que los primeros ejercicios de investigación siempre sean sobre temas que puedan interesar -por cualquier motivo- a un(a) estudiante. Muchas veces estos temas que comenzamos a investigar en universidad serán nuestra línea de estudio durante nuestra vida profesional, por lo que es importante un acercamiento previo que permita conocer los aspectos relacionados a dicho tema y experimentar con él, guiando hacia un ejercicio de la investigación con intenciones de generar un cambio social a nivel local. Otro obstáculo es la viabilidad del proyecto. Muchas veces, como estudiantes, podemos pensar que somos capaces de resolver problemas demasiado complejos con un solo proyecto y, aunque no se trata de desmotivar, es necesario poner los pies en la tierra. Como refiere Peña (2015): hay que investigar lo que se puede investigar realmente. El papel del docente será, pues, permitir que el mismo estudiante llegue a la conclusión de que su posible tema es poco viable y motivarle para alcanzar objetivos en la medida de sus posibilidades.



De la mano de lo anterior, pienso que es necesario también pensar en que la investigación se aprende investigando, pero este ejercicio puede lograrse de una mejor manera si se genera desde problemáticas reales, incluso con las que alumnos y alumnas puedan identificarse y en las que puedan intervenir.

Otro punto que me parece importante mencionar es que la investigación requiere de una actitud activa frente al conocimiento y, si se está acostumbrado(a) a ser sólo un receptor pasivo de la información, es difícil generar conocimiento nuevo. Investigar requiere creatividad, participación, motivación y curiosidad. Participar en actividades de investigación dentro de la Universidad siempre implicará tiempo extra y disposición para hacer tareas que van más allá de una calificación.

### **Mi experiencia investigando en Universidad**

Durante mis años en Universidad, en la licenciatura en psicología, tuve acercamientos con la investigación que, sin duda, enriquecieron mis conocimientos y me permitieron tener una perspectiva diferente sobre la disciplina que ejercería. Aunque, no siempre fue así. Al inicio no encontraba interés alguno en la investigación, pues en realidad no comprendía de qué manera podía encajar en mi futuro profesional.

Sin embargo, fueron dos proyectos los que más me ensañaron sobre el proceso de investigación y sobre lo que implica la difusión de la misma:

### **1) El migrante mexicano en Estados Unidos: su sentido de vida y aculturación**

Durante mi último año en la licenciatura en psicología trabajé en torno al tema de la salud mental en migrantes mexicanos que residen en E.E.U.U., siendo el objetivo de mi trabajo de tesis identificar si existe una correlación entre los niveles de aculturación y el sentido de vida en la población antes mencionada, esto a través del uso de la Escala Existencial y la Escala de Aculturación para mexicanos-americanos ARSMA-II.

En este estudio participaron 88 adultos de nacionalidad mexicana, residentes en los E.E.U.U en Texas y Nueva York, con un rango de esas entre los 18 y 50 años. En esta investigación se encontró que Los resultados señalaron que la mayor parte de la muestra presentaba vacío existencial y que esto tenía una correlación estadísticamente significativa con el estado en el que residían en los Estados Unidos. También se encontró que existía una correlación entre los niveles de aculturación y el grado de escolaridad y en los años de residencia en ese país.

La realización de esta investigación, con apoyo de la Dra. Carolina Vázquez Monter, me permitieron conocer una perspectiva diferente de la psicología y de su aplicación en los fenómenos sociales que interesan a nuestro país. También me permitió reconocer habilidades que en un futuro se convertirían en cualidades para mi vida profesional. Nunca pensé en la investigación como una opción para mi vida, pero mientras más aprendía, mi interés en este campo crecía.

### **2) Premisas histórico-socio-culturales en Ajacuba, Hgo.**

Posteriormente tuve la oportunidad de presentar otro trabajo de investigación realizado con la Mtra. Claudia Damián Zenteno y la L.P. Gabriela Cerón Suhaste, asesoradas por la Mtra. Margarita Bautista. Este estudio tenía el objetivo de describir la percepción de la comunidad Vicente Guerrero en torno a las premisas histórico/socio/culturales de machismo, consentimiento (abnegación) y virginidad y con relación al patrón tradicional mexicano descrito en los estudios de Dí-az-Guerrero. De manera general se encontró que la virginidad aún se percibe como virtud de la mujer que la diferencia de manera positiva de las que no lo son. Asimismo, se encontró que los habitantes de esta comunidad están conscientes del machismo y de lo que ello implica, así como una abnegación femenina

se percibe apegada al patrón. Por lo tanto, se concluyó que la población presenta mayormente apego al patrón tradicional del mexicano descrito por Díaz Guerrero en las premisas estudiadas.

La realización de este estudio ganó la etapa regional y estatal del Encuentro de Jóvenes Investigadores del Estado de Hidalgo, presentándose en la etapa nacional en el Estado de Chihuahua. Esta experiencia también me permitió identificar la importancia que tiene la difusión de los resultados en investigación.

## REFERENCIAS

Gómez, H. (2018). La investigación en la universidad contemporánea.

*Revista ANUIES*. <http://publicaciones.anuies.mx>

Peña, C. (2015). La Importancia de la Investigación en la Universidad:

Una Reivindicación del Sapere Aude Kantiano. *Revista Amauta*, 25, pp. 79-85.



**Dra. María del Consuelo Lozano Moreno**

Egresada del IPN, de la Escuela Superior de Comercio y Administración, con la Licenciatura en Relaciones Comerciales. Tiene las Maestrías en Docencia para la Educación Media Superior y Superior, así como la Maestría de Administración Pública. Y el Doctorado en Tecnología e Innovación en la Educación.

Diplomada en Mercadotecnia, Consultoría General, Desarrollo Rural, Desarrollo Humano, Inteligencia Emocional, Comunicación Asertiva, Logoterapia, Tanatología, Angelología.

Acreditada por la Secretaría de Economía como Consultor del Sistema Nacional de Consultores, brinda asesoría juntamente con su equipo de colaboradores, impulsado el desarrollo comercial de las pequeñas y medianas empresas del estado. Así mismo, cuenta con la autorización como Enlace Social en la Congregación Mariana Trinitaria, A.C. Organización que promueve mejores condiciones de vida de manera responsable y organizada.

El título de esta ponencia se debe al deseo de compartir desde mi experiencia cómo es que aplico la investigación en aquellos artículos que escribo, además de vincularlo con los diferentes escenarios en los que me desenvuelvo.

Al igual que muchos de ustedes en mi etapa de universitaria veía a la investigación como algo muy complicado que sólo podía ser usado por científicos que usaban una bata en un laboratorio comprobando leyes físicas.

Y la realidad es que no sólo se aplica de esta manera la investigación, siempre nos permite descubrir algo sobre cualquier ciencia, disciplina o situación, ya sea identificando las causas de una problemática o llegando a sus soluciones, con la investigación podemos entender el comportamiento humano, incentivar la actividad intelectual y desarrollar nuevos conocimientos en cualquier área de estudio.

**Leonardo Da Vinci** además de ser pintor e inventor, también fue científico. En una de sus frases expresó que, “la simplicidad es la mayor sofisticación”. Simplicidad que lo llevó a observar con una gran curiosidad el vuelo de las aves y con su capacidad inventiva realizó el

diseño y prototipo de un helicóptero, ideas bastante sofisticadas para su época. Como anatomista, se cuestionaba sobre el funcionamiento del cuerpo humano, realizando numerosos estudios sobre músculos y tendones diseccionando cadáveres humanos en los hospitales de Florencia, Milán y Roma. A Da Vinci se le atribuye el uso del espagueti en la gastronomía, ¿cómo lo logró? A través de observar unos palillos de realizados a base de pasta de trigo que sólo adornaban el interior de unos floreros. Y si eran hechos a base de harina de trigo, ¿por qué no comérselos?

En investigación existe el término **Serendipia** o **Serendipity**, que hace referencia a un descubrimiento afortunado gracias a la combinación de accidente y sagacidad. (Coto, 2010) Estos hallazgos se logran por casualidad. Sin embargo, no se llegarían a ellos sin la curiosidad que está inmersa en la observación de las cosas o fenómenos. Para el descubridor de la Vitamina “C” (1927), **Albert Szent-Györgyi** “Investigar era ver lo que todo el mundo veía, y pensar lo que nadie más pensaba”.

Para el emperador romano **Marco Aurelio** “nada tenía tanto poder para ampliar la mente como la capacidad de investigar de for-

ma sistemática y real todo lo que es susceptible de observación en la vida”. **Albert Einstein** dijo: “Observar detenidamente el entorno permite comprender mejor el funcionamiento de las cosas”.

Con las frases de estos científicos, filósofos, políticos e inventores, reafirmo la importancia que juega la observación como herramienta para llevar a cabo una investigación. En mi caso, los artículos que escribo surgen por situaciones que observo en alguno de los escenarios en los que me desempeño, hago uso de los privilegios de la tecnología en un teléfono inteligente, pongo una nota y la voy nutriendo, tras una relación lógica me cuestiono sobre el suceso y si se relaciona con las áreas de estudio que me apasionan, como lo es el desarrollo humano, la logoterapia, la tanatología, la mercadotecnia, la educación, la angelología. También busco si puedo entretener la historia con algún acontecimiento de la historia y con alguna obra de arte de algún pintor, escultor o escritor. En general para escribir un artículo observo, hago consciente la emoción que me despierta el tema, investigo y trato de darle soporte teórico al tema, una vez terminado el escrito, lo someto a escrutinio con mi asesor de tesis de la maestría, quien me hace el favor de darme su opinión, lo corrijo y listo, busco publicarlo.

En el 2014 el área de comunicación de la Universidad La Salle Pachuca me invitó a escribir un artículo sobre el día internacional de la mujer, en esos años la Universidad tenía un espacio para publicar en el periódico *Sol de Hidalgo*. Posteriormente las publicaciones sólo se hicieron a través de las redes de la ULSAP. Gracias al interés de algunas/os lectores que no se encontraban en el estado de Hidalgo, es que cree mi Sitio Web: [consuelozano.com.mx](http://consuelozano.com.mx) y es ahí donde he podido compartir otros materiales.

Retomando las palabras de **Isaac Newton**: “Lo que sabemos es una gota de agua; lo que ignoramos es el océano”. Así que los invito a darse la oportunidad de buscar más allá de lo que sus profesores les comparten en sus clases, investiguen sobre los temas que les apasionen, no se queden con la generalidad de una clase o de algún tema, eso es sólo la punta del iceberg. Profundicen en los temas de acuerdo a su interés, entrevisten a los expertos, en fin, cada día hay algo nuevo que podemos aprender.

Antes el proceso enseñanza-aprendizaje se daba de manera descendente, del maestro al alumno, después el docente se convirtió en un guía en el aprendizaje, hoy, se dice que el maestro es un curador

de contenidos, esto es, filtra información relevante y comparte lo más importante para el alumno, siendo este último quien autogestiona y construye su propio conocimiento, se asume como el responsable de aprender. Pero, ¿qué tipo de información consultamos para autogestionar el conocimiento?

Para **Nikola Tesla** “De todas las resistencias, la que más retarda la evolución es la ignorancia”. En la actualidad existe una gran cantidad de información sobre todo promovida por las redes sociales, por ello es importante consultar fuentes de información confiables que puedan darle soporte a lo que se está investigando, de lo contrario se puede caer en darle credibilidad a sitios web o contenidos digitales carentes de soporte y credibilidad, tornándose en una infoxicación, cuyos contenidos pierden valor y validez al sustento de todo aquel argumento que pueda demandar el tema en cuestión.

Si bien estos tiempos de Pandemia con el COVID-19 nos han llevado a estar más horas resguardados dentro de 4 paredes, viene siendo cierto que se han presentado otras pandemias, como la Info-pandemia, según la Organización Mundial de Salud (OMS) se refiere a la pandemia nociva de rumores que se generan por la información exce-

siva sobre algún brote. Así que aprovecho este espacio para hacerles una invitación para comunicar con ética, responsabilidad y transparencia. Dándole el crédito al autor y a las fuentes consultadas. En la Facultad de Ciencias Humanas, no sólo los alumnos de comunicación deben ejercer un código de ética y responsabilidad al comunicar, también las otras escuelas y facultades de la Universidad, como parte del compromiso de esta casa de estudios, sus alumnos, docentes y egresados, deben dar sustento a todo aquello que se comunique, consultando fuentes de información confiables que rechazan la mentira, manipulación y opacidad en sus contenidos. **Stephen Hawking** dijo: “La inteligencia es la capacidad de adaptarse al cambio”.

Como seres racionales e inteligentes no tengo duda en que nos iremos adaptando al cambio que esta llamada “nueva normalidad” nos demanda. Les hago un llamado a asumir su papel como agentes de cambio, a ir reconstruyendo la confianza en la sociedad, a ubicar que somos corresponsables para poder brincar las brechas (en educación, tecnología, salud y finanzas) que agudizó la pandemia.

**Juntos saldremos adelante. Indivisa Manent.**

## REFERENCIAS

Szent-Györgyi, B. (s.f.). <https://www.biografiasyvidas.com/biografia/s/szent.htm>

Biografías y Vidas “Leonardo Da Vinci”. (s.f.). <https://www.biografiasyvidas.com/monografia/leonardo/>

Clinic Cloud. (s.f.). <https://clinic-cloud.com/blog/frases-celebres-sobre-la-investigacion-cientifica/>

Coto, C. (agosto de 2010). Serendipity en el camino de la Ciencia. *Redalyc*, 56-58. <https://www.redalyc.org/pdf/863/86314868001.pdf>

Investigación y Docencia. (s.f.). <https://www.investigacion360.com/2018/07/25-frases-celebres-motivadoras-y-de-ciencia.html>

Molina, J. (29 de septiembre de 2021). *Tesis y Master*. <https://tesisymasters.com.co/tipos-de-investigacion/>

Robledo, Z. (22 de septiembre de 2021). Instituto Mexicano del Seguro Social.

Sadurní. (10 de julio de 2019). Historia National Geographic. [https://historia.nationalgeographic.com.es/a/nikola-tesla-ge-nio-electricidad\\_14494](https://historia.nationalgeographic.com.es/a/nikola-tesla-ge-nio-electricidad_14494)

**LA EDUCACIÓN PARA  
LA SALUD Y SU RELACIÓN  
CON LA CERTIFICACIÓN  
DE COMUNIDADES  
PROMOTORAS  
DE LA SALUD**

**Guadalupe Paola  
Ortega Cano**



**Guadalupe Paola Ortega Cano. (Estudiante)**

Estudia actualmente la licenciatura en Enfermería en La Universidad La Salle Pachuca.

Voluntaria en el programa “Entornos y comunidades saludables” de la Secretaría de la Salud desde el 2016.

Voluntaria en la campaña de vacunación contra la COVID-19 de marzo a septiembre del 2021.

Premio al “Beneficio Comunitario” en el 4to Coloquio de Investigación, Desarrollo e Innovación realizado en la Universidad La Salle Pachuca en junio 2021.

3er lugar XXII Concurso Lasallista de Investigación, Desarrollo e innovación – CLIDi 2021, organizado por la Salle México.

2do Lugar en el área de Medicina y Ciencias de la salud, en el Encuentro de Jóvenes Investigadores CITNOVA, Región Pachuca, en octubre del 2021.

Este proyecto se enfoca en atender la problemática prioritaria de Desarrollo Humano y Social, en el cumplimiento del Objetivo del Desarrollo Sustentable #11 el cual nos habla de lograr que las ciudades y los asentamientos humanos sean inclusivos, resilientes y sostenibles. El nivel es universitario y es catalogado como un proyecto de aplicación.

### **Descripción de la problemática abordada**

- Actualmente muchos países sufren de un bajo desarrollo y México no es la excepción.
- La ONU y la OPS buscan terminar con la pobreza extrema tomando en cuenta programas de promoción de la salud.
- Lo anterior condujo a la Secretaría de Salud en nuestro país a aplicar programas para mejoramiento de la salud en comunidades que carecen de ésta.
- Se estableció un proyecto de intervención para generar que una comunidad se certifique como promotora de la salud, escogiendo la comunidad de Amaque, del municipio de Mineral de la Reforma, estado de Hidalgo; en la cual se presentaban distintos problemas de educación, infraestructura y salud.
- El proyecto se realizó en un periodo de nueve meses y abarcó cuatro etapas.

### **Objetivo**

Demostrar que el programa de Entornos y Comunidades Saludables permite la certificación de la comunidad de Amaque, del municipio de Mineral de la Reforma en el Estado de Hidalgo México, a través de la implementación de actividades a lo largo de nueve meses cumpliendo con sus cuatro etapas de desarrollo para lograr un cambio relacionado con el estilo de vida de la población mediante la modificación de los determinantes de salud de la comunidad para mejora de las condiciones de vida de sus habitantes.

### **Propuesta de solución**

Para este proyecto de intervención se dio prioridad a las localidades rurales en un rango de población de 500 a 2,500 habitantes, de acuerdo con el último censo de INEGI.

En este caso se trabajó con la comunidad de Amaque dentro del municipio de Mineral de la Reforma en el estado de Hidalgo, México.

Se llevó a cabo un Expediente Comunitario de Salud el cual sirvió para registrar las intervenciones del proceso de certificación y

la integración de los documentos que forman parte de la evidencia documental del cumplimiento de cada una de las etapas.

El proceso de certificación de una comunidad promotora de la salud consta de cuatro etapas secuenciales que integran 13 intervenciones con un fuerte sustento en la participación comunitaria, en todas ellas se trabaja para mantener a la población informada, consciente, corresponsable con su salud y haciendo uso de los servicios de salud, pero sobre todo participando activamente en los asuntos de salud de la comunidad para que unidos logren la certificación.

En cada una de las etapas se realizaron distintas intervenciones y su cumplimiento basado en evidencias es el que determina si se realizará o no la debida certificación. Dentro de las actividades que se realizaron en las distintas etapas se encuentran actividades para mejoramiento de vivienda, escuelas, alimentación, actividad física, cuidado del agua, recolección de basura, manejo de excretas, vacunación, prevención de enfermedades, etc.

### **Discusión de resultados e impactos obtenidos**

Para la validación de la certificación de la comunidad existe una cédula

de evaluación por cada una de las intervenciones en cada etapa, la cual es validada por autoridades locales, municipales y estatales.

Al finalizar el proyecto se obtuvo un puntaje del 100% de las actividades en las cédulas de certificación y evidencias fotográficas lo que sirvió para ser reconocido Amaque como Promotora de la Salud. Demostrando así lo beneficioso de este programa para mejorar la calidad de vida de la gente que vive aquí y en otras comunidades donde se llegue a implementar.

De acuerdo con el objetivo planteado se pudo observar que la comunidad certificada en Mineral de la Reforma en la localidad de Amaque, en la Jurisdicción Sanitaria de Pachuca, cumplió con las cuatro etapas que conforman el proceso de certificación, obteniendo un porcentaje de cumplimiento de 100/100, por lo que se autoriza que la comunidad sea certificada; por lo que al capacitar a esta comunidad se observa que la educación brindada cumplió el cometido, es así que también se cumple la pregunta de investigación la cual fue ¿Qué relación tiene la educación para la salud en el proceso de certificación de comunidades promotoras?, es así que las personas de la comunidad fueron educadas en beneficio propio para que sean conscientes en la

educación de distintos temas que favorecen un estilo de vida saludable, pudiendo conocer en nuestra investigación la relación existente entre Educación para la Salud y la Certificación de Comunidades Promotoras.



## Conclusiones y perspectivas futuras

La población adquirió la información necesaria para poder cuidar de ellos mismos, de su familia, de su comunidad y de esta manera reconocer la importancia de la prevención, educación y promoción de la salud.

Existió un cambio en el paradigma de la población ya que notamos que al inicio los pobladores no contaban con una buena higiene personal y no acudían a demandar los servicios de salud oportunamente a su Unidad de Salud.

Sus hábitos se vieron modificados durante las visitas que se realizaron para la supervisión de las actividades. Se logró sensibilizar de manera correcta a los niños y jóvenes ya que ellos serán el futuro de su comunidad y de ellos dependerá que el proceso de certificación continúe vigente.

Con este tipo de actividades la población y el gobierno en sus tres niveles pueden darse cuenta del cambio de actuar de la población sensibilizada mediante este tipo de intervención, como lo propone la ONU y la OPS, por lo cual como referente puede seguir empleándose

en futuras intervenciones en poblaciones o comunidades vulnerables y así esto permitir una disminución de la desigualdad tanto social como de salud cumpliendo así con el objetivo 11 de los ODS.

## REFERENCIAS

Objetivos de Desarrollo. ONU. (2016). Retrieved 4 May 2021, <https://onu.org.gt/objetivos-de-desarrollo/>

OPS (2016). OPS/OMS | Acerca de Municipios Saludables. Panamerican Health Organization / World Health Organization. [https://www.paho.org/hq/index.php?option=com\\_content&view=article&id=10706:about-healthy-municipalities&Itemid=820&lang=es](https://www.paho.org/hq/index.php?option=com_content&view=article&id=10706:about-healthy-municipalities&Itemid=820&lang=es).

Organización Mundial de la Salud, 2003. Conferencia Internacional sobre Atención Primaria de Salud, Alma-Ata: 25º aniversario. Ginebra, Suiza: 56ª ASAMBLEA MUNDIAL DE LA SALUD, pp.1-6

Pérez, J. (2012). Generalidades sobre promoción y educación para la salud [Ebook] (3rd ed., p. 2). Revista Cubana de Medicina

General Integral. [http://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S0864-21252012000300009](http://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0864-21252012000300009)

Secretaría de Salud. (2018). Programa de Acción Específico: Entornos y Comunidades Saludables 2013- 2018 [Ebook] (1st ed., p. 27). <http://www.ssch.gob.mx/rendicionCuentas/archivos/Entornos%20y%20Comunidades%20Saludables.pdf>.

Instituto Nacional para el Federalismo y el Desarrollo Municipal. (2012). Enciclopedia de los Municipios de México ESTADO DE HIDALGO MINERAL DE LA REFORMA. Septiembre 21, 2021, del Gobierno del Estado de Hidalgo. <http://intranet.e-hidalgo.gob.mx/enciclomuni/municipios/13051a.htm>

IDIC. (2018). Los sectores económicos e industrias que impulsarán a México en 2018. Septiembre 21, 2021, de IDIC. Mx. <https://idic.mx/2018/01/08/los-sectores-economicos-e-industrias-que-impulsaran-a-mexico-en-2018/>

# CIENCIA Y ARTE

M. A. M. C.  
Jaime Alberto  
Cruz Ramírez



## M. A. M. C. Jaime Alberto Cruz Ramírez

Docente en la Escuela de Arquitectura, así como en la de Humanidades en la Universidad La Salle Pachuca, así como investigador con el tema del “Bioarte”. Realizó estudios de licenciatura en ar-

quitectura en la misma universidad, especializándose en Política y Gestión Cultural en la Universidad Autónoma Metropolitana por parte de la Organización de estados Iberoamericanos; Así mismo obtuvo el grado de Maestro en Arte Moderno y Contemporáneo en el Centro de Cultura Casa Lamm de la ciudad de México.

Sus áreas de estudio y trabajo corresponden a los rubros en la innovación educativa, difusión artística y arquitectónica, diseño de proyectos culturales; A su vez en la planeación y diseño de exposiciones, coordinación y pedagogía en museos, actualidad en el arte y periodismo cultural. Su desempeño laboral ha sido en el sector privado y gubernamental donde ha desarrollado diversos proyectos arquitectónicos, así como dirigir proyectos especiales artísticos, coordinación de museos y exposiciones, así como la curaduría de muestras.



La naturaleza interdisciplinar que estamos viviendo en este siglo XXI discute, aproxima y resuelve diversas situaciones complejas con las que piensa y se desarrolla el hombre en la actualidad, creando distintas áreas de investigación referenciadas en la relación del arte, la biología y la tecnología. La presencia de nuevos bioartistas, llamado así debido al vehículo estético y plástico, conjugado con la ciencia y la tecnología es una realidad de este siglo, así como el brindar soluciones sociales ante los grandes cambios que vivimos y vendrán.

Hoy en día vivimos una época similar a las grandes etapas donde renacía el conocimiento, en el cual se utilizan métodos de investigación interdisciplinaria, que brindan respuestas a retos que enfrenta la sociedad actual, además de plantear nuevos espacios de reflexión, diálogo, introspección, y propuestas diversas; esto nos permite crear lenguajes que expliquen distintas realidades sociales y la transformación positiva de las mismas.

El arte está en desarrollo y está obtenido otros alcances y referentes involucrando cruces científicos, así como técnicas y procedimientos. Estos temas no son nuevos, pero sí el enfoque derivado de la evolución de contextos socio-históricos. El arte de

actualidad camina para hacer plausible nuevos signos de vida y nuevas formas de ver al mundo, un mundo cada vez más sofocado por sus problemáticas, pero cada vez más apto a nuevas propuestas de sus miembros; los diferentes artistas emplean herramientas electrónicas, tecnológicas, robóticas y nuevas corrientes de trabajo, muchas de ellas a favor del medio ambiente y la medicina, y otros realizando cuestionables bioéticas como el “arte transgénico” o cualquier signo de alteración biológica sin fundamento.

Los profesionales en el arte encontraron una nueva forma de creación y hacer de su profesión una línea de investigación con otros enfoques, porque hablar de arte, es tratar con un concepto creativo que expresa una visión distinta de la sensibilidad humana con fines éticos. La ciencia y la tecnología han demostrado nuestros orígenes de vida y el Bioarte abrió los nuevos alcances que tenemos y podremos tener más adelante; es una experimentación, es una referencia de estudio, pero particularmente abre nuevas brechas “posthumanas”.

El siglo XXI está marcado por la incorporación de la tecnología a gran escala en sus modos de vida, comportamiento y desarrollo integral de la sociedad, siendo las ciencias físicas las que

están contribuyendo a ello, como el caso del tiempo, el espacio y la materia; Así mismo señalando a la evolución observamos cambios graduales en la diversidad biológica que nos hace pensar en la naturaleza y sus relaciones humanas, un vínculo del que debemos aprender y actuar comprendiendo lo vivo y sus conexiones.

Artistas mexicanos e internacionales están dialogando en museos y espacios públicos,



o otorgando nuevos cuestionamientos de nuestra libertad creadora, buscando prácticas de bienestar con sus respecti-

vos lenguajes y demostrando nuevas formas de observar la belleza científica, y su aplicación inmediata en la vida y favorecer a la sociedad.

En el campo de la arquitectura tenemos un gran referente como Neri Oxman siendo pionera en los estudios e investigaciones que combinan al arte, la arquitectura, la biología, el diseño y las herramientas tecnológicas y digitales, demostrándonos campos de estudio innovadores y posibles aplicaciones formales para el presente. Esto nos conduce a reinventarnos como profesionales y emprender a partir de nuevos retos educativos.

En la actualidad la generación de consciencia en torno al medio ambiente es tan complejo que el Bioarte es parte de ello; está el caso de Edith Medina siendo un pilar inicial en estos estudios en México y que nos ha hecho voltear hacia el mundo bacteriano, microscópico e innovación material; Gilberto Esparza, artista plástico de profesión e investigador de arte y medios, ha involucrado su producción en la correspondencia entre la biología, la ingeniería y la robótica; Daan Roosegaarde, artista holandés que fusiona tecnología y arte en entornos urbanos como la creación de medios que evitan la contaminación, generadores de bioluminiscencia y proyectos que le brindan ser activista ambiental. Esto subraya la importancia de la diversidad que nos sigue enseñando el comprender lo vivo y sus conexiones, como es el tema de la

“Territorialidad”, que en el marco de las Ciencias Sociales y particularmente en la Geografía, ha promovido la construcción teórica y práctica, a partir de las interpretaciones de los factores físicos y humano culturales, haciendonos comprender y valorar al territorio como articulador de la sociedad, una sociedad contemporánea con dificultades para establecer su unión y progreso, así como su pertenencia e identidad, comprendiendolo tambien en otra esfera, como aquél, en donde muchas especies vivas lo ocupan, lo delimitan y defienden, no solo entes con una escala considerables, sino también la vida microscópica. El comportamiento que impulsa a un animal a escoger un territorio y defenderlo, como la defensa que debemos lograr con nuestro territorio. El interés y preocupación por la implicación biológica han suscitado que el mundo artístico se vincule de una u otra forma con lo vivo (Territorialidad y Biocenosis), pensando, problematizando, ejemplificando y tratando el uso de materia viva con fines ambientales y naturales, creando así en el siglo XX representaciones como el



Land art, arte ambiental, arte ecológico y variantes de estos mismos.

Apenas es el inicio de la búsqueda científica a través del arte, nuestro país inicia un nuevo camino artístico, donde a su vez voltea hacia atrás para ver lo bueno de su historia artística, el arte y la ciencia que evidencian el futuro próximo, otorgan respuestas, dudas, ruptura de paradigmas y resoluciones que podemos emplear en nuestros contextos; podemos aceptarlas, criticarlas, valorarlas, pero brindando la oportunidad al cambio y solución; no hay que dejar de admirar la naturaleza y nunca dejar de valorarla.

## REFERENCIAS

Imagen 1. Oxman, Neri (2022). Silk Pavilion (Fotografía). Wyss Institute. <https://wyss.harvard.edu/news/spinning-up-a-silk-pavilion/>

Imagen 2. Esparza, Gilberto (2022). Korallysis (fotografía). Gilberto Esparza net. <https://gilbertoesparza.net/portfolio/korallysis/>



## Dr. Fernando González Figueroa

### LA INDUSTRIA 4.0 Y LOS RETOS DEL MERCADO LABORAL EN MÉXICO



#### Dr. Fernando González Figueroa

Licenciado en Economía por la BUAP.

Maestro en Estudios de Población por la UAEH.

Doctorado en Economía Social UAM.

Doctor en ciencias de la educación por la UAEH.

Cuenta con 26 años de experiencia docente, actividad que realiza en la Universidad La Salle Pachuca, en la Universidad Autónoma del Estado de Hidalgo y en el Instituto de Administración Pública del Estado de Hidalgo. También se desempeña como consultor independiente en Políticas Públicas y capacitador de servidores públicos en temas relacionados con la planeación estratégica y gestión para resultados de gobiernos subnacionales. Cuenta con artículos publicados en tópicos educativos, políticas públicas y economía en revistas arbitradas de circulación estatal, nacional e internacional.

Ha publicado libros los cuales llevan por título:

- Anticooperación: barreras al desarrollo de América Latina; Universidad Pontificia de Brasil, EDIPUCRS, pp. 599-724.
- Economía Informal en la Zona Metropolitana de la Ciudad de Pachuca, Hidalgo (2008), ULSAP. ISBN: 978-970-95960-0-7.

## Resumen

La cuarta revolución industrial (4RI) está cambiando vertiginosamente la forma de producir y los medios con que se produce y, con esto, el tipo de objetos que consumimos; el entretenimiento; pero también la naturaleza de las ocupaciones. En este breve trabajo, se plantean los efectos de la cuarta revolución industrial, particularmente en el mercado de trabajo y el reto que representa para los egresados de educación superior en México. Palabras Clave: cuarta revolución industrial, mercado de trabajo, competencias educativas, relaciones de poder e inteligencia artificial.

## Desarrollo

Desde la antigüedad la vida material y humana ha sido producto de nuestra relación con el medio ambiente y con esto, el desarrollo científico y tecnológico. Su interacción determina la configuración de los mercados; donde el mercado de trabajo no es la excepción. En esta investigación se parte de que las relaciones de poder y su conservación son el rasgo distintivo que permea a los mercados y, en suma, a todas las actividades que lleva a cabo la sociedad; por lo que, tanto la ciencia como la tecnología están vinculadas al servicio del capital privado. Son innumerables las obras,

en las cuales de manera explícita o implícita abordan fenómenos relacionados con el poder, los mercados y la educación. Por ejemplo, la riqueza de las naciones de A. Smith; el capital de C. Marx; la gran transformación de K. Polanyi; la teoría de la reproducción de P. Bourdieu; la teoría de la justicia de J. Rawls, por citar algunas.

Tales relaciones de poder determinan el tipo de mercancías que se producen, cómo y con qué medios se producen; mismas que configuran la estructura de los mercados y su relación entre estos. De ahí que es el desempeño y evolución del mercado de bienes y servicios; el que determina las características del mercado de trabajo y, a su vez; este último dicta al sistema educativo sus requerimientos y necesidades. Esto significa dos cosas: por un lado, determina, el perfil de los egresados de las instituciones de educación superior (IES) y, por otro lado, genera un condicionamiento sobre los contenidos curriculares de los planes y programas educativos.

Históricamente sabemos que la 1ª revolución industrial ocurrió entre la segunda mitad del Siglo XVIII y la primera mitad del Siglo XIX, con inventos como el ferrocarril y el motor de vapor; periodo que marcó el inicio de la producción mecánica. La 2ª revolución industrial

continuó con la producción en masa, el desarrollo de la electricidad y la producción en serie; la cual abarcaría desde fines del Siglo XIX e inicios del Siglo XX. La 3ª revolución industrial ocurrió a partir de los años 60 del Siglo XX con el desarrollo y auge de la electrónica, en particular de las computadoras<sup>1</sup>; algunos especialistas le llaman la era digital o de la información; la cual se desarrolló exponencialmente en los 90 del siglo pasado (Castells, 2000; Schwab, 2016).

Los especialistas coinciden en que la 4RI, <también llamada Industria 4.0> comenzó en los albores del Siglo XXI, con el despegue exponencial del Internet; el desarrollo de la microelectrónica, la nanotecnología, la inteligencia artificial; el Big Data, la impresión 3D; así como el uso de los sensores inteligentes; entre otros (Schwab, 2016; OIT, 2020).

Solo por citar un par de ejemplos, la inteligencia artificial (IA) es una tecnología desarrollada a través de dispositivos electrónicos, en cuya memoria se almacena información configurada por algoritmos que predicen resultados al instante y a bajo costo. Por otro lado, tenemos al Internet de las cosas; el cual pasó de ser una simple herramienta de mensajería en línea a permitir que las

---

<sup>1</sup> No obstante que la 3ª revolución industrial inicia en los 60, la primera computadora fue desarrollada en la década de los 40 por Konrad Zuse (Engel, 2019).

cosas <en sentido lato> se comuniquen entre sí. El único requerimiento es que el objeto disponga de una computadora con sensores<sup>1</sup> para recibir, procesar y emitir un resultado (Rodríguez, 2017).

Definitivamente el uso de estas nuevas tecnologías ya tiene efectos en la economía, en la sociedad, en la política y en los gobiernos. Sin embargo; aún no es posible pronosticar la magnitud de sus impactos. Lo que sí es evidente es el crecimiento exponencial de los negocios; la educación y el entretenimiento a través de Internet; tales fenómenos modificarán la relación entre empleadores y empleados; entre gobiernos y ciudadanos; entre vendedores y consumidores, y todo tipo de relación económica, social y política. Por lo tanto, esto modificará nuestra forma de aprender, de organizarnos, así como de relacionarnos y comunicarnos; donde uno de los principales desafíos lo enfrentarán nuestros jóvenes que año con año se incorporan al mercado de trabajo. (Echeverría & Martínez, 2018). Aunque por las características del mercado laboral mexicano, la I4.0 tardará en consolidarse, pese a que ya tiene presencia en algunos sectores, pues existen diferencias entre empresas de un mismo sector productivo; donde las más

---

<sup>1</sup> Un sensor es un dispositivo que puede detectar y medir magnitudes físicas o químicas y las transforma en señales eléctricas (Rodríguez, 2017: 15).

grandes tienen mayor acceso al capital y al equipamiento tecnológico.

En su libro sobre la cuarta revolución industrial, Schwab (2016) habla sobre los empleos desplazados por las computadoras, entre los cuales se encuentran: los bibliotecarios, los cajeros<sup>1</sup> y los operadores telefónicos. La velocidad, amplitud y profundidad de estos cambios no tienen precedente. En su libro *sálvese quien pueda*, Oppenheimer (2018) plantea que, en California los autos semiautónomos ya están rodando en las calles; y que los autos completamente autónomos no tardarán en entrar al mercado; agrega que en Dubái los taxis aéreos ya son una realidad;<sup>2</sup> lo cual representa un efecto adverso para las personas, cuyo ingreso y sustento depende de esos empleos.

Hoy las “máquinas son capaces de coordinar logísticas, manejar inventarios, liquidar impuestos, traducir documentos complejos, escribir textos analíticos, redactar informes legales o diagnosticar

1 Se refiere a las personas que atienden en un banco o en un centro comercial. Por ejemplo, Walmart ya introdujo en México, los cajeros automáticos, cuyo pago y cobro lo hace el consumidor siguiendo básicas indicaciones. Hasta ahora, solo se hacen cobros de pocas mercancías, pero la máquina recibe tanto pagos con tarjetas bancarias como en efectivo.

2 En 2017 Dubái compró varios drones con ocho hélices para un solo pasajero, con capacidad para llevar una persona de hasta 100 kilos y una pequeña maleta, y los comenzó a usar de forma experimental en rutas predeterminadas (Oppenheimer, 2018: 226).

enfermedades” (OIT, 2020: 23). Esto pone de manifiesto el inminente desplazamiento de profesionistas como administradores; abogados, traductores, médicos, por citar algunos.

Esto significa todo un reto para los profesionales del futuro inmediato, porque deberán poseer competencias transdisciplinarias orientadas a la planeación e innovación y, no solo las competencias genéricas de su profesión. Wegner, citado por Rodríguez (2017), sostiene que un ingeniero especialista en mecánica no tiene futuro; para que sea competitivo, requiere de una formación multidisciplinaria. Más allá de sus acciones rutinarias, el futuro de estos profesionistas estará en la generación y evaluación de información, que pueda servir para la toma de decisiones en las organizaciones.

Los efectos de la 4RI en el mercado de trabajo son irreversibles. Un estudio realizado en 2013 en EE. UU por Benedikt y Osborne, citados por Schwab (2016), calculó la probabilidad de automatizar las profesiones; para lo cual tomaron muestra de 702 ocupaciones diferentes, donde “0” representó ausencia de riesgo de automatización y “1” a un riesgo alto de automatización. El resultado fue devastador, pues encontraron que 47% de los empleos se están automatizando.

El crecimiento será relativo en aquellos sectores, que demandan trabajos creativos y de alta remuneración; así como en ciertos empleos manuales de baja remuneración. El declive principal se concentrará en aquellas actividades rutinarias de remuneración media (Schwab, 2016).

En el caso mexicano la encuesta nacional de egresados (ENE) (2020)<sup>1</sup>, reveló que las ciencias sociales <que incluye administración y derecho>, concentran al 40% de los egresados; le siguen las carreras de ingeniería, manufactura y construcción con 25%; salud y educación con 12% y 6% (UVM, 2020).<sup>2</sup> Esto significa, que las IES en México responden con apenas un 25% de los egresados para ofrecer mano de obra en aquellas áreas del conocimiento del mercado directamente relacionadas con 4RI.

---

1 La ENE, 2020 cuyo objeto es mostrar la trayectoria laboral de los egresados de las IES <públicas y privadas> de México, se aplicó a 10,036 participantes, para conocer, entre otros aspectos, las competencias adquiridas en la formación profesional, así como características del empleo y el sector laboral en el que se desempeñan los egresados de educación superior (UVM, 2020).

2 Otros datos de interés de la encuesta revelan que la mitad de los egresados de ingeniería, manufactura y construcción ha obtenido un empleo en el sector privado. Entre las habilidades más valoradas por las empresas destacan: la toma de decisiones, la comunicación verbal, el liderazgo, el trabajo en equipo; así como la capacidad de redacción y el manejo de Software especializado. Una buena parte de los egresados manifiesta que el uso de las lenguas extranjeras no ha sido de alto requerimiento para conseguir un empleo (UVM, 2020).

Entre otras cosas, esto se debe a una estructura productiva desigual y desequilibrada; donde solo las empresas más grandes cuentan con el capital para utilizar tecnologías digitales e inteligentes en sus procesos. Especialistas <como José Luis de la Cruz, director del IDIC<sup>1</sup>>, señalan que la causa principal es la débil política industrial de México, lo cual limita la innovación como vía esencial del crecimiento. De ahí que la demanda de trabajo en México siga orientada a carreras ligadas a las ciencias sociales y administrativas; y en menor medida a las ingenierías y ciencias de la salud.

Derivado de lo anterior, aún al mercado laboral aún le tomará algunas décadas para ver notoriamente la automatización; sobre todo si consideramos que somos una economía, cuyos trabajadores se desempeñan en un 56% en el sector informal (INEGI, 2020). Además, es posible que la automatización progresiva deje fuera del mercado formal a aquellos egresados que no cuenten con las competencias requeridas por la plaza a la que aspiran ocupar.

A lo anterior debe considerarse la situación de Pandemia en la que aún nos encontramos. Si al principio

---

1 Instituto para el Desarrollo Industrial y el Crecimiento Económico

representó un retraso en las actividades productivas y aumento el desempleo; hoy el home office puede verse como una alternativa para desarrollar actividades productivas desde casa. Lógicamente esto implica contar con las competencias básicas, pero también contar con buena infraestructura y acceso a la tecnología.

## REFERENCIAS

CASTELLS (2000). *The Information Age: Economy, Society and Culture*. Volumen I. <https://revolucioncantonal.net/files.wordpress.com/2018/02/volumen-1-la-sociedad-red.pdf>

ECHEVERRÍA Samanes, B. & Martínez Clares, P. (2018). Revolución 4.0, competencias, educación y orientación. *Revista Digital de Investigación en Docencia Universitaria*, 12(2), 4-34. DOI: <http://dx.doi.org/10.19083/ridu.2018.831>

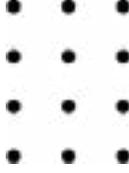
ENGEL M. (2019). Konrad Zuse, inventor de la primera computadora. <https://www.dw.com/es/konrad-zuse-inventor-de-la-primera-computadora/a-5717799>

INSTITUTONACIONALDEESTADÍSTICAYGEOGRAFÍA(2020).Resultados de la Encuesta Nacional de Ocupación y Empleo, ENOE, cifras oportunas, comunicado de prensa. [https://www.inegi.org.mx/contenidos/sala-deprensa/boletines/2020/iooe/iooe2020\\_12.pdf](https://www.inegi.org.mx/contenidos/sala-deprensa/boletines/2020/iooe/iooe2020_12.pdf)

OIT (2020). El futuro del trabajo en el mundo de la industria 4.0, Compiladores: Pablo Dragún, Christoph Ernst y Fernando García Díaz. ISBN Web: 92-2-3 9789220321546. [https://www.ilo.org/wcmsp5/groups/public/---americas/---ro-lima/---ilo-buenos\\_aires/documents/publication/wcms\\_749337.pdf](https://www.ilo.org/wcmsp5/groups/public/---americas/---ro-lima/---ilo-buenos_aires/documents/publication/wcms_749337.pdf)

OPPENHEIMER, A. (2018). ¡Sálvese quien pueda! El futuro del trabajo en la era de la automatización, editorial Debate. <https://www.libertarios.com.co/site/wp-content/uploads/2019/02/Copia-de-00492-SALVESE-QUIEN-PUEDA.pdf>

RODRÍGUEZ J. (2017). Transformaciones tecnológicas, su impacto en el mercado de trabajo y retos para las políticas del mercado de trabajo, Comisión Económica para América



Latina y El Caribe (CEPAL). [https://www.cepal.org/sites/default/files/document/files/rodriguez\\_final.pdf](https://www.cepal.org/sites/default/files/document/files/rodriguez_final.pdf)

SCHWAB, K. (2016). La cuarta revolución industrial, editorial debate, ISBN: 9788499926940. [http://40.70.207.114/documentos/V2/La%20cuarta%20revolucion%20industrial-Klaus%20Schwab%20\(1\).pdf](http://40.70.207.114/documentos/V2/La%20cuarta%20revolucion%20industrial-Klaus%20Schwab%20(1).pdf)

UVM (2020). Encuesta nacional de egresados 2020. <https://opinionpublica.uvm.mx/sites/default/files/reportes/ENE-2020.pdf>



Mtro. Enrique Serrano Salazar

## EL CONCEPTO DEL “DERECHO”, SUS POSIBLES IMPLICACIONES



### Mtro. Enrique Serrano Salazar

Licenciado en Derecho y Maestro en Derecho Constitucional y Administrativo, ambos por la UNAM. Doctor en Derecho por la Universidad de Salamanca, España.

Diplomado en estudios avanzados de Derecho Constitucional por la Universidad de

Salamanca, España.

Profesor de Carrera de Medio Tiempo en la Facultad de Derecho de la Universidad Lasalle, Pachuca. Docente invitado en el Instituto de la Judicatura Federal. Académico asociado al Colegio de Profesores-Investigadores con Actividades Académicas Formales en Universidades Extranjeras de Excelencia, A.C.

Ha publicado temas relacionados con los presupuestos normativos de la legitimación democrática

Vicepresidente Región Bajío Sur de la Confederación de Colegios y Asociaciones de Abogados de México, A.C. (septiembre de 2019 a septiembre de 2021)

Coordinador del Instituto Nacional de Investigación Jurídica, Colegiación y Certificación de la Confederación de Colegios y Asociaciones de Abogados de México, A.C. (período octubre de 2021 a octubre de 2023).



El tema sobre el que ahora llamo la atención convoca a un ejercicio reflexivo de trayectoria larga, acucioso, incisivo y, por lo mismo, con no pocos espacios de “dudas profundas” y de respuestas que no lo son tanto, o que no se corresponden con la profundidad de las dudas a las que quedan vinculadas; pero que son suficientes como pistas, como vestigios que orientan la búsqueda y la concreción de lo que en el plano intuitivo aparece como “derecho”. Quien iba a decir, y esto en tono jocoso, que la faena del investigador, en este caso del investigador sobre las posibilidades de manifestación del derecho, tiene su punto de partida en una “aparición” que, desde luego, no tiene nada de fantasmagórica y que, en cambio, tiene que ver con el soplo intuitivo que procede de lo ya reflexionado, de lo ya instituido y experimentado como “derecho”.

Y en esa apreciación ya aparecen dos piezas con las que el investigador sobre cualquier tema va tejiendo la red, la urdimbre de sus pesquisas; por un lado, la intuición, en tiempo presente, del sujeto interesado en determinado fenómeno, por otro lado, los vestigios, las huellas, las pistas que han ido dejando quienes previamente ya se han ocupado de un fenómeno.

De modo que, quien se da a la investigación de las posibles

manifestaciones de un determinado fenómeno intuye que en éste hay algo más por determinar. Pero su intuición sobre ese *plus*, sobre ese “algo más” no sigue el curso de la arbitrariedad, su intuición no tiene que materializarse una grosera ampliación de contenidos que obedece a una mera ocurrencia, aun cuando a ésta se la quiera hacer pasar como una genuina revelación. Desde luego, quien investiga seriamente, con ánimo jubiloso, pero también asumiendo el riesgo de la extenuación, está por encima de un generador de ocurrencias; quien investiga seriamente, es responsable de que su intuición sea recta y no porque ésta siga los pasos de una reflexión lineal, bien trazada, sino, porque, enterada de que ha de moverse en “laberintos del pensamiento”, no deja de lado las pistas de quienes han pasado por la misma faena. En este sentido, la investigación, aunque personal, se abre como un espacio de solidaridad. A propósito, o bien, como secuela de la faena del investigador los tiempos y los espacios se conjugan, las afirmaciones y juicios van trascendiendo cualquier patria y cualquier fecha y son lanzados a la aventura de lo “universal”.

Así pues, las cavilaciones sobre el título que abre la puerta a este documento “El concepto ‘derecho’ sus posibles implicaciones”, no pueden tenerse como agotadas, no cierran ningún

círculo en el que estén comprendidos todos los contenidos que razonable y definitivamente pudieran adjudicarse a la voz “derecho”. En vez de esto el nombre “derecho” se va elevando como espiral que no cierra ningún círculo y que se va expandiendo y abarcando más posibilidades de nombrar algo como “derecho”.

Pero, en el contexto de lo que ya expuse no cualquier cosa cae adecuadamente en esa voz, no todo lo que se nombre como “derecho” tiene que ser, incuestionablemente, derecho. Si pudiera señalarse algo más como contenido del nombre “derecho” antes habría que desentrañar qué es aquello en el “derecho” a lo que razonable, prudente y pertinentemente, se pueden hacer añadidos. También se puede plantear así: ¿Qué es aquello en el “derecho” que no está de más, y que habilita y valida tantas más representaciones del mismo?

El interrogante que acabo de señalar da la vista de una faena que se antoja más rigurosa y de más arrojo de la que preciso aquella serie de trabajos encomendados a Hércules, y con esto no estoy disculpando la falta de habilidades para dar cuenta de tal faena. En este caso, la mitología no excusa lo que la realidad exige, y lo que hago es exaltar la responsabilidad de la que se viste el

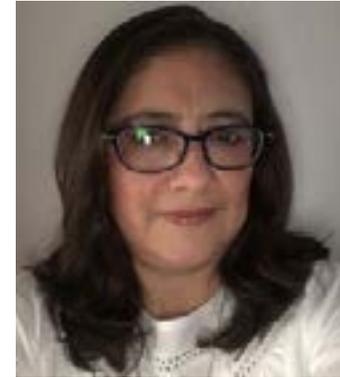
investigador sobre tal asunto. Está de más decir que la solución del mismo no tiene cabida en este documento; mejor aún, este documento no persigue ese propósito y se contenta con servir de prolegómeno de la cuestión, y bajo el cuidado de no hacerlo excesivo.

Y si tal es la intención, le pongo broche con esta idea de Le Fur que, desde mi perspectiva, atiza la búsqueda de aquello que el “derecho” pueda ser y que valida tantas más de sus representaciones: “El derecho surge de los hechos, esto es evidente en algún sentido para toda regla de derecho concreto (...) pero esto no es cierto tratándose de la noción misma del derecho en general (...) Se puede decir que no hay nada en el derecho que no venga de los hechos, salvo el derecho mismo, exactamente como ocurría con la célebre máxima escolástica nihil est in intellectu quod non prius fuerit in sensu, que no es exacta sino con la adición de Leibniz, *nisi ipse intellectus*”. (Le Fur, Lois, et al., Los fines del derecho, UNAM, México, 1997, p. 20).



## LA INGENIERÍA APLICADA A LA INDUSTRIA 4.0

**Mtra. Wendy Daniel Martínez**



### **Mtra. Wendy Daniel Martínez**

Maestra en Educación aplicada a las Tecnologías de la Información y Doctora en Educación.

Docente por asignatura en la Escuela de Ingeniería y Facultad de

Ciencias Humanas de la Universidad La Salle

Pachuca, con mas de 20 años de experiencia..

Certificados vigentes en desarrollo de tecnología y gestión de proyectos de innovación: MCP (Microsoft Certified Professional), Unity (diseño y desarrollo de videojuegos) y Mentor Certificado de Harvard University, T.H. Chan School of Public Health.

Ha participado en proyectos con diversos roles de su perfil profesional: Analista de datos y procesos del proyecto para el desarrollo del sistema de Blockchain as a Service del CII Lanib. Analista de datos y procesos, así como gestor de pruebas del proyecto para la migración del backend del sistema gestor de la cadena hotelera Palace Resorts a microservicios de AWS. Analista de datos y procesos, así como gestor de pruebas del proyecto para la implementación de la plataforma web de reportes en línea sobre los indicadores laborales de la STPS a nivel nacional.



Hoy en día es muy común hablar de la industria 4.0 y el gran impacto que tiene en la economía global, pero ¿qué es la industria 4.0?, para dar respuesta a este primer cuestionamiento recordemos que el término industria 4.0 se creó en Alemania para hacer referencia a la transformación digital de la industria, lo que actualmente se conoce como “fábricas inteligentes” o “internet industrial”, es decir, se auxilian de las tecnologías actuales y servicios de conectividad en red para llevar a cabo sus procesos de producción.

La industria 4.0 basa sus principios en las siguientes tecnologías, Internet de las cosas (IoT), en los sistemas ciber físicos, en el Big data y la inteligencia computacional, siendo el internet de las cosas la base fundamental para la existencia de las demás tecnologías, impactando en los diferentes sectores industriales como el transporte, manufactura y fabricación, agrícola, negocios inteligentes, sector salud, automotriz y energético, entre los principales.

Pero en la actualidad, ¿cómo se aplica la ingeniería a la industria 4.0?, desde el momento en que la industria hace uso de la robótica móvil para automatizar procesos, disminuir costos y tiempos, se observa una relación estrecha entre ambas áreas fundamentales para la



industria, ya que para llevar a cabo un proceso de automatización inteligente es necesario construir proyectos multidisciplinarios que permitan crear aplicaciones de control inteligente, donde es necesario la intervención de las diferentes áreas de la ingeniería en sistemas computacionales, la robótica, procesos mecatrónicos de control y automatización, además de la calidad y logística de los procesos industriales.

Otro aspecto fundamental para lograr la comunicación de los diferentes dispositivos son las redes de comunicaciones a través de internet, ya que podemos observar ejemplos tan básicos como la cantidad de dispositivos que se tienen interconectados en el hogar, sin perder de vista la forma abierta que existe ahora para poderse interconectar, programar, controlar sus entradas y salidas, para que prácticamente cualquier persona pueda manipularlos a través aplicaciones integrales gráficas compatibles con navegadores web y cualquier dispositivo móvil (smartphones y tabletas).

Debido a los avances acelerados de las tecnologías y sobre todo las necesidades de la sociedad que en general son cada vez más exigentes, la industria ha tenido que modificar la forma tradicional de llevar a cabo sus procesos, para simplificarlos a través de productos

inteligentes, los cuales se caracterizan por hacer uso de la electrónica, software embebido y conectividad, lo que da fundamento a lo que se ha mencionado anteriormente, además de crear sistemas ciber físicos (CPS) los cuales tienen la capacidad de interactuar con otros sistemas y sobre todo con los humanos, ya que el software que se crea les permite auto gestionarse y tomar decisiones descentralizadas.

Para lograr lo anterior, es necesario el uso de sensores, los cuales se encargan de captar la información que se está produciendo entre los procesos y dispositivos que se están controlando, lo cual puede proporcionar el uso y estado actual de cada proceso, lo que da origen a los servicios inteligentes, que son aplicados en los modelos de negocios, aprovechando todas las ventajas que tienen para incrementar sus activos y alcance en la industria.

Finalmente, ¿qué retos tienen los futuros ingenieros con el uso de las nuevas tecnologías que aplican las diferentes áreas de la industria 4.0?, esta pregunta es de reflexión para todas las áreas de la ingeniería y sobre todo a los que somos parte de la formación de un ingeniero, ya que no podemos seguir con los procesos tradicionales que se contraponen a los avances de la tecnología y la industria actual y futura.

## REFERENCIAS

Decanatura de Medios Digitales Centro e-Learning (2019). ¿Qué es el internet de las cosas? <https://www.youtube.com/watch?v=NeFe7y9BUHO>

Deloitte. (s.f). La Inteligencia artificial, clave para el futuro del IoT. <https://www2.deloitte.com/es/es/pages/operations/articles/inteligencia-artificial-futuro-internet-of-things.html>

Copaja y Esponda, (2019). Universidad Nacional de Colombia. (2019). Tecnología e innovación hacia la ciudad inteligente. <https://revistas.unal.edu.co/index.php/bitacora/article/view/68333/70583>

El Mundo (julio 2020). El Gobierno chino impulsa el Internet de las cosas con un Plan Nacional. <http://www.elmundo.es/elmundo/2010/07/12/navegante/1278933382.html>



**Mtra. Jessica Nayely  
Enciso Arredondo**



**PUBLICACIONES  
EDITORIALES  
ULSAP**



**Mtra. Jessica Nayely Enciso Arredondo**

Estudió Ciencias de la Comunicación en la Universidad La Salle Pachuca, generación 2013-2017.

Maestra en Sociología por la Universidad Libre Internacional de las Américas ULIA, generación 2018-2020.

Ha publicado desde textos de cultura popular y opinión en revistas como *CUADRO* y *VOCES*, hasta investigaciones más serias como, “Creación de personajes LGBTTTI en audiovisuales de 2017: ¿activismo o marketing?” en la revista académica *Huella de la Palabra*.

Es coautora del libro *Alerta Spoiler: Televisión y Nuevas Tecnologías*, coordinado por el Dr. Alfonso Macedo (2019), con el texto “Metaconsumismo y Autofagia en Black Mirror”.

Actualmente, es Jefa de las Publicaciones Editoriales de La Salle Pachuca y directora de sus revistas de divulgación científica. Así como docente de la Facultad de Ciencias Humanas.

Como bien expresaron hace algunos años Ana María y Carmen Sánchez Mora (hermanas y científicas), el *arte* de divulgar ciencia se enfrenta a muchos obstáculos, de entre los más comunes encontramos la falta de definiciones respecto a la labor y, agregaría yo en segundo término, el que la gente conozca dichas definiciones para romper tabúes a cerca de lo difícil, místico e improbable que resulta este ejercicio.

Entonces, las hermanas Sánchez Mora, propusieron en 2003 un *Glosario de términos relacionados con la divulgación*, del cual quiero compartirles algunos conceptos:

- **Artículo de divulgación:** Texto destinado a un público no especializado, que aborda un tema científico.
- **Comunicación de la ciencia:** Es la transmisión del conocimiento científico desde sus fuentes hacia los receptores más diversos (a públicos de los distintos niveles educativos).
- **Difusión de la ciencia:** Es sinónimo de divulgación, pero a menudo se utiliza la palabra difusión cuando se trata de la comunicación entre científicos.
- **Material de divulgación:** Los divulgadores producen obras de muchos tipos; a las obras tangibles (como artículos,

libros, videos) se les llama materiales de divulgación.

- **Recreación:** La divulgación toma su materia prima del ámbito científico y la transforma o recrea (en su acepción “volver a crear”) de manera que sea accesible al público.
- **Divulgación científica:** Es una labor multidisciplinaria cuyo objetivo es comunicar, utilizando una diversidad de medios, el conocimiento científico a distintos públicos voluntarios, recreando ese conocimiento con fidelidad y contextualizándolo para hacerlo accesible.

Por su parte, Martín Bonfil Olvera (2006) habla de *recreación divulgativa*. Para que tal recreación sea útil y no un simple plagio, su objetivo debe ser distinto al del mensaje original. En el caso de un mensaje científico dirigido a un público no científico, el objetivo de la recreación sería cambiar la forma original –especializada– del mensaje por otra que sea accesible a dicho público. Entonces, cualquiera de nosotros podríamos bien, trabajar algún tema y publicar en una revista de divulgación científica, desde lo que nos interese y apasione. Afortunadamente, en la Universidad La Salle Pachuca, contamos con una gran variedad de publicaciones (ahora, en su mayoría digitales) de varias naturalezas y para

diferentes fines, abiertas (la mayoría) al público en general y de acceso libre para llevar a cabo esta labor, que sería el culmen de todo lo que se ha platicado hoy sobre una cultura de la investigación.

## REVISTAS DE DIVULGACIÓN CIENTÍFICA

### a) *Xihmai*

Esta revista es una publicación semestral, arbitrada, de carácter humanístico, especializada en estudios sobre la transformación social en las áreas de las ciencias sociales y las humanidades, dirigida a investigadores, académicos y estudiantes interesados en estos campos del conocimiento. *Xihmai* se encuentra indizada en el directorio Latindex (UNAM) y en el repositorio de Dialnet (Unirioja), poniendo en el radar a La Salle Pachuca. Algunas de sus ediciones son temáticas y otras misceláneas. Actualmente, publicar aquí es una de las opciones para titulación de nuestros programas de posgrado.

*Xihmai* recibe:

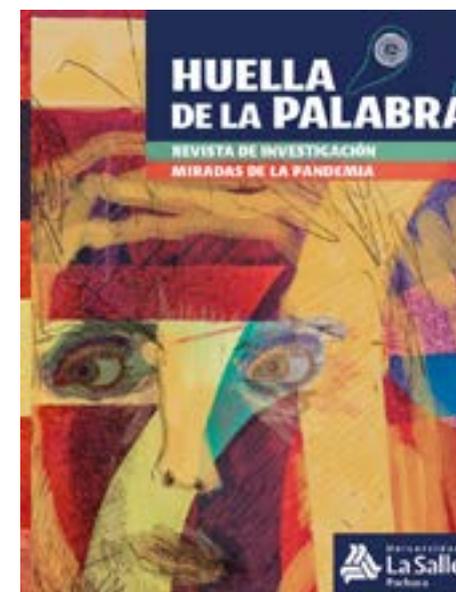
- Reportes de Investigación
- Artículos de Investigación
- Estados de la cuestión
- Reseñas



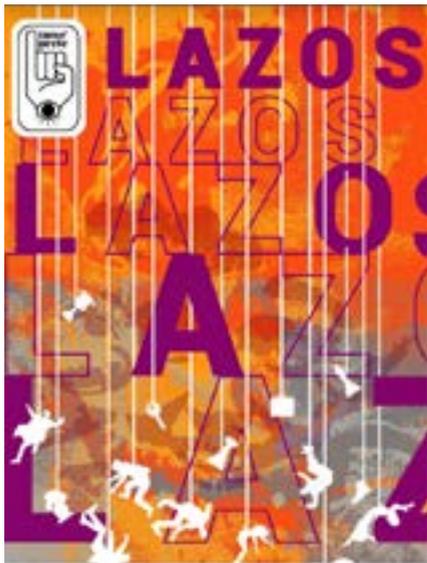
### b) *Huella de la Palabra*

La revista surge en 2006 con la necesidad de tener un espacio universitario para la formación de alumnos investigadores dedicados a responder al llamado de servir a su sociedad a través de estudios genuinos sobre la cultura, educación y demás ámbitos académicos en los que se desenvuelven nuestros estudiantes. La revista es anual y recibe:

- Reportes de Investigación
- Artículos de Investigación
- Estados de la cuestión
- Reseñas
- Textos de creación literaria (cuento, poesía, crónica, ensayo y entrevista)



## REVISTAS GESTADAS POR ALUMNXS

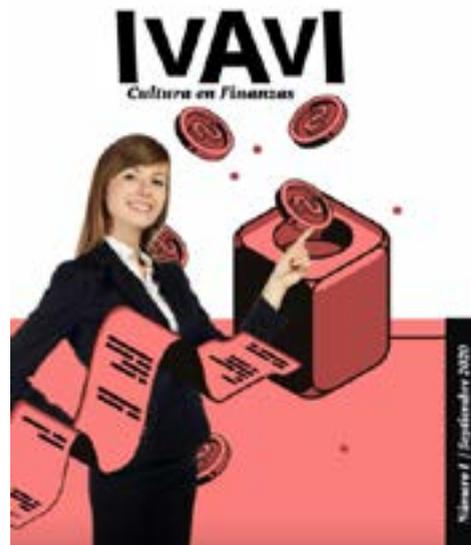


### a) *Intérprete*

Editada por las y los alumnos de la licenciatura en Diseño Gráfico. Tiene una temática por número que define la línea del contenido que se va a publicar en forma de imagen, fotografía, ensayo, poema, artículo de opinión, reportaje, etc.

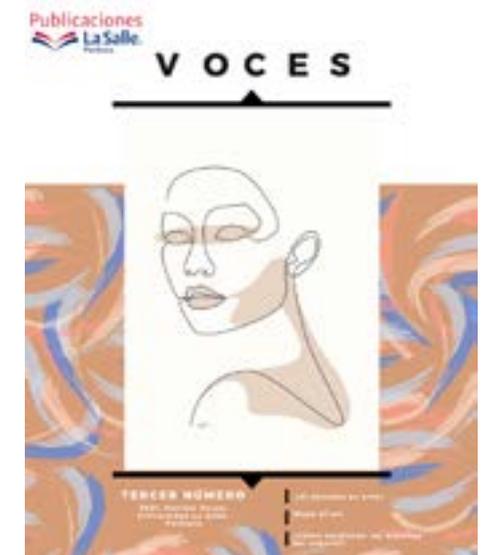
### b) *IVAVI*

Editada por la Iniciativa estudiantil de alumnas de Contaduría. Es una revista digital que intenta sumergir al público general, sobre todo, “no financieros” en el mundo de las finanzas.



### d) *Voces*

Iniciativa estudiantil de alumnas y alumnos de Comunicación, especializada en temas de comunicación, pero dirigida al todo público con temas de interés general.



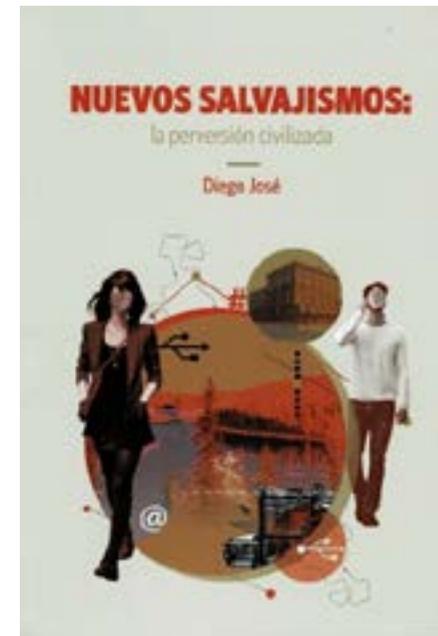


e) *CompArte*

Este fanzine digital nace durante la pandemia como un espacio de sublimación y creación para las emociones que emanar en situaciones de crisis. Es una invitación a resistir y transformarnos como comunidad desde el arte.

## LIBROS

- a) *Nuevos Salvajismos: la perversión civilizada*  
(Diego José, 2018 2ªEd.)



Este libro propone espacios de reflexión para analizar algunos de los signos que afectan de diversas maneras nuestra percepción del mundo y, con ella, nuestra realidad, nuestra forma de vida: la mediatización, la tecnociencia, el consumismo, las redes sociales, la indeterminación ética y el tedio, entre otras manifestaciones

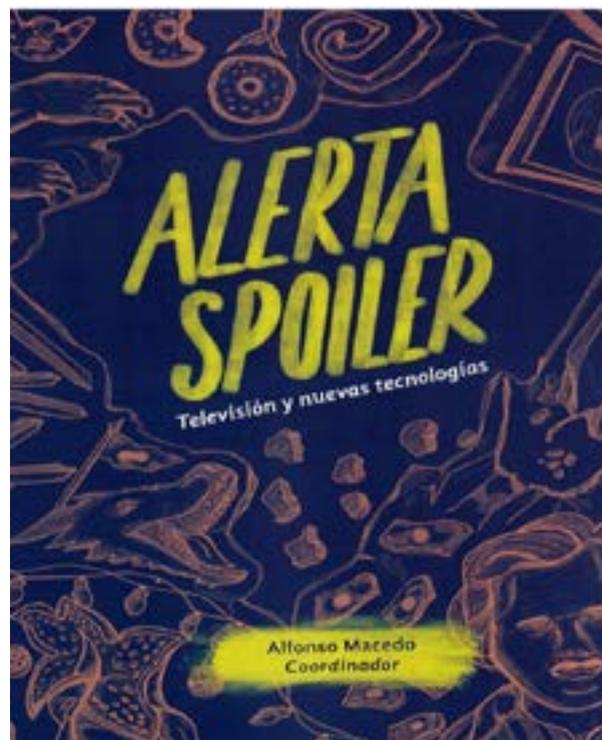
denominadas posmodernas. Por ello, trata de provocar en los lectores una pregunta vital: ¿hasta qué punto estamos dispuestos a asumir los cambios sin cuestionarlos y sin responder a ellos?

- b) *Alerta Spoiler: Televisión y Nuevas Tecnologías*  
(Alfonso Macedo (coord.), 2019)

*Alerta Spoiler: televisión y nuevas tecnologías*

propone al espectador ir más allá del nuevo teaser o sneak peek de tus series favoritas. Se compone de once estudios sobre series de televisión tales como The Simpsons, Game of Thrones, Stranger Things, Mad Men, True Detective, Black Mirror,

The Walking Dead, Hannibal y Narcos. Todo está construido desde diversos enfoques, como el de la literatura, la teoría literaria, los estudios cinematográficos, la sociología, la filosofía, las ciencias de la comunicación y el periodismo, para enriquecer la experiencia del lector.



## CÍRCULO VIRTUAL DE LECTURA Y ANÁLISIS

**CÍRCULO VIRTUAL DE LECTURA Y ANÁLISIS**  
Sexto Ciclo

SESIONES	
1	9 de febrero 18:00 Introducción y Capítulo 1
2	9 de marzo 18:00 Capítulo 2
3	6 de abril 18:00 Capítulo 3
4	4 de mayo 18:00 Capítulo 4
5	8 de junio 18:00 Capítulo 5 y Conclusiones

**¿CÓMO PARTICIPAR?**

- 1 Inscribirse: <https://forms.gle/2VAGC4u9z9p18t5>
- 2 Recibir el PDF del libro para comenzar la lectura.
- 3 Realizar la lectura de los capítulos previamente a cada sesión.
- 4 Conectarse a cada sesión vía Zoom o seguir la transmisión en Facebook.

Publicaciones LaSalle

La lectura, es una de las actividades que más contribuyen al desarrollo humano y hacerlo en grupo fortalece, además, los vínculos sociales. Todos conocemos los círculos de lectura, un grupo de aficionados a cierto género literario o la lectura que se reúnen para compartir sus impresiones sobre al-

gún producto editorial. Este proyecto que tiene como objetivo, hacer uso de las tecnologías (lo virtual) para actividades académicas y recreativas (como un círculo de lectura) y fomentar la lectura y el análisis, así como el pensamiento crítico, base de la investigación, tanto en nuestra comunidad educativa como al público en general.



Actualmente nos encontramos en el sexto ciclo de este proyecto, con el libro *Happycracia* (2018) de Edgar Cabanaz y Eva Illouz, quienes describen con brillantez los orígenes, fundamentos y promesas de la ciencia y la industria de la felicidad, y exploran las implicaciones sociales y culturales de uno de los fenómenos más cautivadores e inquietantes de este principio de siglo (Illouz & Cabanaz, 2006).

## REFERENCIAS

Bonfil Olvera, M. (2006). Divulgación y recreación. *El muégano divulgador* (34), p. 11.

[http://www.divulgacion.ccg.unam.mx/webfm\\_send/8536](http://www.divulgacion.ccg.unam.mx/webfm_send/8536)

Sánchez Mora, A.M. & Sánchez Mora, C. (2003). Glosario de términos relacionados con la divulgación: una propuesta. *El muégano divulgador* (21), p. 9. <http://ru.ameyalli.dgdc.unam.mx/bitstream/handle/123456789/121/muegano-21.pdf?sequence=1&isAllowed=y>

ACADEMIA DE INVESTIGACIÓN DE LA  
FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS ULSAP

**Dr. Arturo Salazar Campos**

**Dr. Enrique López Rivera**

**Dr. Fernando González Figueroa**

**M.E.C. Gabriela Pedrero Huerta**

**M.D.O. Juana Ramírez Facundo**

**Dra. María De Lourdes Guerrero Alfaro**

**Dra. María Del Consuelo Lozano Moreno**

**L. P. Mónica Escamilla Sandoval**

**Dra. Silvia Carolina Vázquez Monter**