

Lasallarte

REVOLUCIÓN

Octavio Paz escribe que, mientras la revuelta es violencia popular, y la rebelión sublevación minoritaria, la revolución es, en cambio, flexión y espontaneidad: una ciencia y un arte. La revolución también es astronómica, geométrica, mecánica, filosófica: movimiento de un astro a lo largo de su órbita completa, rotación de una figura o pieza en torno de su eje, ronda de las estaciones y de las eras históricas. La juventud transgrede el orden social del corrompido mundo adulto con un espíritu aventurero y resistente. **Salvador Allende** afirmó un día que **“Ser joven y no ser revolucionario es una contradicción”**.

Podrán participar autores/as, ilustradores/as, diseñadores/as y fotógrafos/as que sean **alumnos/as, egresados/as, docentes o colaboradores/as del bachillerato De La Salle Pachuca, Campus La Luz o La Concepción**, cuyo tema sea: **REVOLUCIÓN**.

PUEDES **COLABORAR** DE LAS **SIGUIENTES MANERAS:**

- **Cuento / Relato:** máximo 1000 palabras.
- **Poesía:** máximo 500 palabras o 50 versos.
- **Ensayo / Artículo de opinión / Crónica / Entrevista:** máximo 1000 palabras.
- **Reseña** (literaria, cinematográfica, musical, etc.): máximo 500 palabras.
- **Traducción literaria:** máximo 500 palabras.
- **Artes visuales:** hasta 5 ilustraciones, infografías y/o fotografías.

ESCRITOS

Los participantes enviarán un **único texto** que explore:

- La tradición o actualidad artística.
- La divulgación o reflexión de algún fenómeno social, cultural, económico, científico, tecnológico, político o histórico.
- La creación literaria.

El texto deberá enviarse en un **archivo Word** escrito en fuente **Times New Roman, a 12 puntos**. El documento deberá incluir el nombre del autor y deberá nombrarse según el siguiente formato:

“Autor-Género-Revolución-Título.docx”.

Ejemplo: **“JuanPreciado-Cuento-Revolución-Larueda-delafortuna.docx”**.

ARTES VISUALES

Recibiremos de **1 a 5 ilustraciones**, infografías y/o fotografías, preferentemente del mismo estilo, en formato .jpg o .png, con un tamaño **mínimo de 1000 y máximo de 3000 píxeles por lado**. Cada imagen deberá nombrarse según el siguiente formato:

“Autor-Título-técnica-año.jpg” o “.png”.

Ejemplo: **“JuanPreciado-LaTorre-digital-2023.jpg”**.

Enviar a:

lasallarte@lasallep.edu.mx

Además del envío de su documento, se les solicita incluir en el correo los siguientes datos: **nombre, matrícula, campus, semestre y grupo**. Recibirás un mensaje en el que se confirma que se ha recibido tu trabajo.

**FECHA
LÍMITE**

**21
abril
del 2023**

PUBLICACIÓN

**primeros
días de
JUNIO
del 2023**

Los/as autores/as seleccionados/as **aceptan** que el material de su autoría sea sometido a las correcciones pertinentes de estilo, forma o fondo, en caso de que el comité lo considere necesario.

Revista **LaSallArte** es un proyecto sin fines de lucro y de publicación gratuita; por tanto, no ofrecemos pago por los

El comité está facultado para descalificar cualquier colaboración que no cumpla con los siguientes requisitos:

- Llega después de la fecha indicada.
- Es plagio.
- Vulnera, agrede o promueve un discurso de odio contra minorías o contra algún miembro de la comunidad.

La participación implica la aceptación de todas las bases.